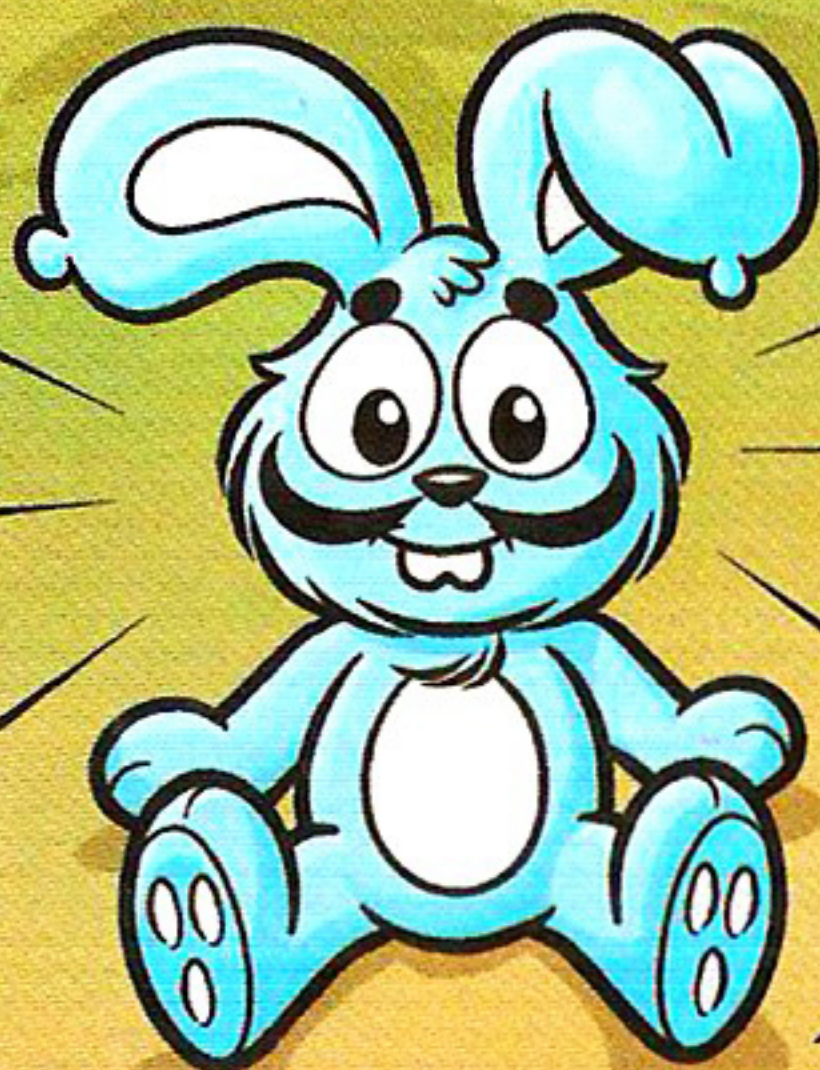
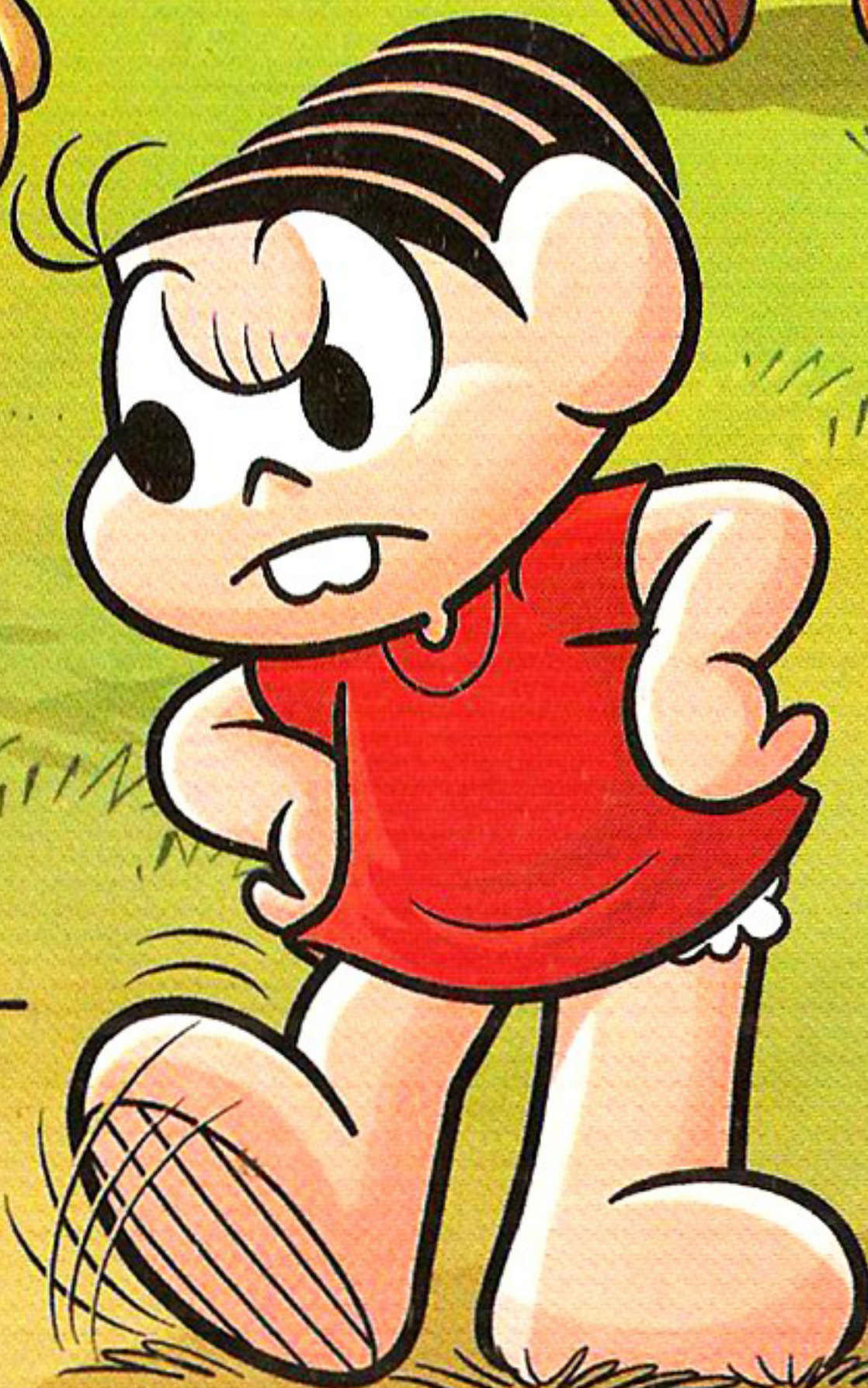
Mônica
NESTA EDIÇÃO: Quem fez um bigode no Sansão?
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº 61 - R$ 4,90
Portugal / Continente - 2,00 €
WWW.MONICA.COM.BR
ISSN 0104-2882
MAURICIO

Mônica em

QUEM FEZ UM BIGODE NO SANSÃO?

QUEM FEZ ISTO COM O SANSÃO?!

BOM DIA, MÔNICA! TUDO BEM? MANDA A BOA EDUCAÇÃO QUE DEVEMOS CUMPLIMENTAR AS PESSOAS!

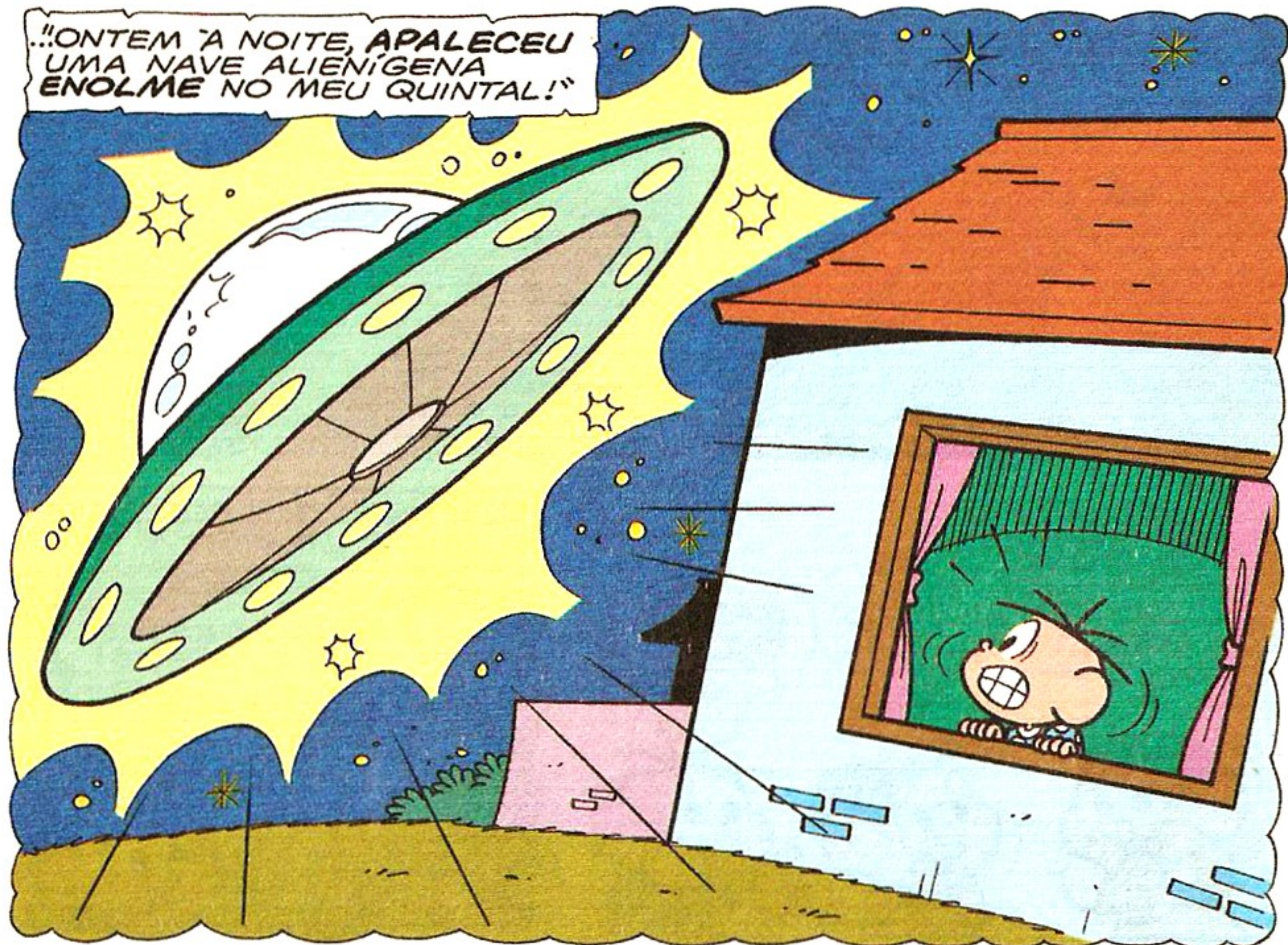
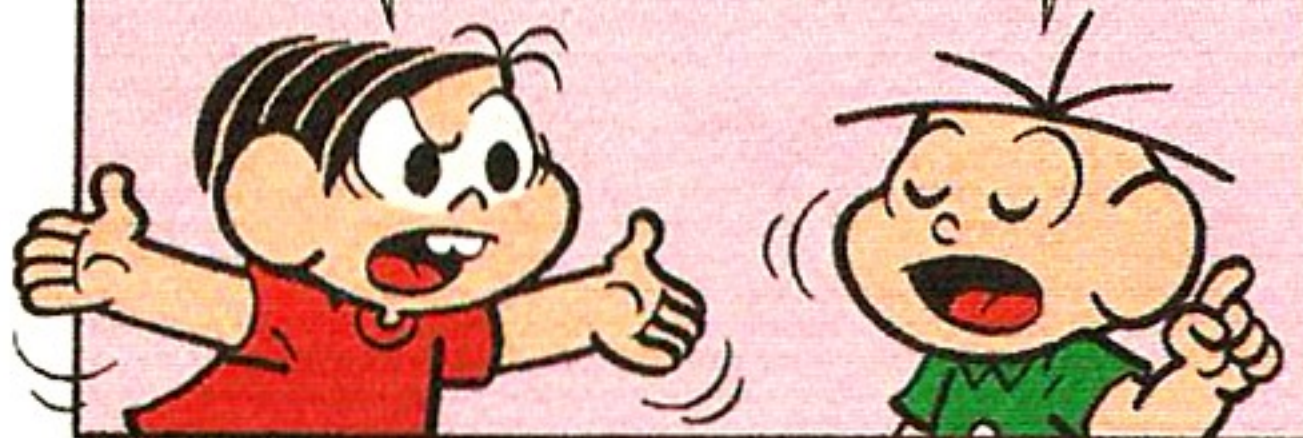
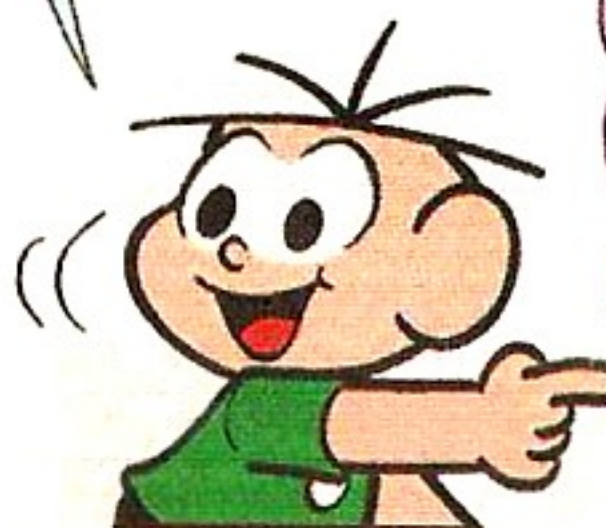
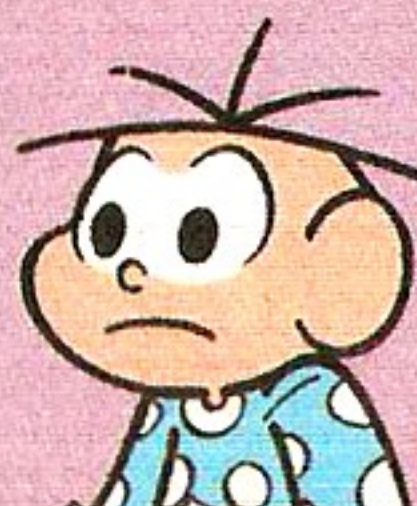
BOM DIA!! QUEM FEZ ISTO?!
NOSSA! QUE BOA VONTADE!

ALGUÉM PODE ME DAR UMA EXPLICAÇÃO?!
EXPLICAÇÃO?

POR QUE NÃO ME DISSE ANTES?
EU TENHO UMA EXPLICAÇÃO PLA ISSO!
NÃO É, MENINOS?

ER... EU ACHO QUE SIM!
EU TENHO CERTEZA!

MONIQUINHA, O QUE ACONTECEU FOI O SEGUINTE...

“ONTEM À NOITE, **APALECEU** UMA NAVE ALIENÍGENA **ENOLME** NO MEU QUINTAL!”

...TRANSFORMAR O PLANETA TERRA NUMA GRANDE NAÇÃO BIGODUDA!!

"EU EXPLIQUEI QUE NEM TODO MUNDO GOSTA DE BIGODES, **PLINCIPALMENTE** AS MENINAS!"
MAS COMO? IMPOSSÍVEL?

QUE LINDO! ELE NOS SALVOU DE TERMOS BIGODES!

QUE MÁXIMO!

MAS NÃO FOI TÃO FÁCIL...

"ELE DISSE QUE **PLECISAVA** COLOCAR UM BIGODE EM ALGUÉM!"
NÃO POSSO PERDER ESSA OPORTUNIDADE!

SE EU NÃO FIZER ISSO, MEU CHEFE TIRA O MEU BIGODE!

SE FOSSE ALGO AZUL, PELUDO E MACIO SERIA MELHOR...

ACHO QUE SEI COMO **LESOLVER** SEU **PLOBLEMA**!

E FOI ASSIM QUE **APALECEU** ESSE BIGODE NO SANSÃO!

VOCÊ QUER QUE EU ACREDITE NESSA HISTÓRIA, CEBOLINHA?! NÃO TEM UMA EXPLICAÇÃO MELHOR?

O CASCÃO TEM!
EU?!

ESPERO QUE TENHA, MESMO!
NÃO TEM, CASCÃO?
ER... TENHO, SIM, CLARO!

TUDO ACONTECEU QUANDO EU ESTAVA LENDO UM LIVRO SOBRE PIRATAS!

"PARECIA UM LIVRO DE TERROR, POR CAUSA DA QUANTIDADE DE ÁGUA QUE TINHA NA HISTÓRIA!"

"DE REPENTE, EU FUI SUGADO PARA DENTRO DO LIVRO..."
TZAP

"...E FUI PARAR NA PRANCHA DE UM NAVIO CERCADO DE PIRATAS (E ÁGUA)!"

"ATÉ QUE O CAPITÃO FALOU..."
NÓS LUTAMOS CONTRA TODOS OS COELHINHOS DE PELÚCIA DO PLANETA!

E VOCÊ, O SEU AMIGO CARECA FEIOSO E AQUELE MENINO DO CABELO AMARELO SÃO NOSSOS CONCORRENTES!

MAS NÓS CONSEGUIMOS PEGAR O MAIS FAMOSO DE TODOS!! HÁ, HÁ, HÁ!

NÃO!!
O SANSÃO, NÃO!!
?

POR QUE NÃO? VOCÊ VIVE DANDO NÓS NAS ORELHAS DESTE COELHINHO!

MAS EU ESTOU ARREPENDIDO!! O SANSÃO PERTENCE À MINHA QUERIDA E LINDA AMIGA MÔNICA!

SEM ELE, A VIDA PRA ELA SERIA TRISTE COMO O MAR NUM DIA DE CHUVA...
...E PIOR DO QUE A MAIOR DAS TEMPESTADES QUE ASSOLAM OS OCEANOS!

BUÁÁÁ!! EU DEVOLVO O COELHINHO DA SUA AMIGUINHA!!
QUE HISTÓRIA TRISTE, SNIF!
EU VOU VOLTAR PRA CASA DA MAMÃE!!

EU ENTREGO A ELA E...
ESPERE!

DEPOIS DO TRABALHO QUE DEU PRA PEGAR ESTE COELHINHO...

...EU NÃO PODERIA PERDER ESTA OPORTUNI-DADE...

...E DEIXAR DE FAZER UM BIGODINHO NELE! HÊ, HÊ!
NÃÃÃOO!!

QUE CORAGEM, CASCÃO!
E FOI ASSIM QUE O BIGODE APARECEU NO SANSÃO!
SÓ A *PALTE* DO *CALECA*, FEIOSO NÃO É *VELDADEILA*!
QUE HISTÓRIA MALUCA!

TAMBÉM ACHO, XAVECO!
VOCÊ TEM UMA EXPLICAÇÃO MELHOR?

CLARO QUE SIM!
A MINHA EXPLICAÇÃO É *MUITO* MELHOR!

"EU ESTAVA DANDO AUTÓGRAFOS PARA AS MINHAS FÃS..."
"...QUANDO APARECERAM DOIS MENINOS CHAMADOS CEBOLÃO E CASQUINHA!"

"ELES FIZERAM O CONVITE PRA DESENHAR O BIGODE NO SANSÃO!"

"SEM CONCORDAR COM AQUELA IDEIA ABSURDA, RECUSEI IMEDIATAMENTE!"

"PRA MINHA SURPRESA, ELES JÁ ESTAVAM COM O SANSÃO!"

"MESMO SABENDO QUE NÃO DEVERIAM FAZER AQUILO, ELES DISSERAM..."
NÃO PODEMOS PERDER...
...ESTA **OPOLTUNIDADE**! HÊ! HÊ!

E FOI ASSIM QUE APARECEU O BIGODE NO SANSÃO!

QUE SEM-GRAÇA, XAVECO!
AS HISTÓRIAS DOS OUTROS MENINOS SÃO BEM MELHORES!
CEBOLÃO E CASQUINHA... QUE LIDÍCULO!

COM ESSES NOMES, É CLARO QUE A MÔNICA VAI DESCOBRIR...
...QUE FUI EU E O CEBOLINHA!
E VOCÊ NÃO FICOU SÓ ASSISTINDO, VIU? AJUDOU TAMBÉM!

ESSA FOI A HISTÓRIA MAIS CONVIN-CENTE, CASCÃO!
OPS!
OBLIGADO, CASCÃO!

A GENTE FAZ O MAIOR ESFOLÇO PLA INVENTAR AS HISTÓLIAS E VOCÊ ESTLAGA TUDO!

MONIQUINHA, FOMOS NÓS MESMOS! PEDIMOS DESCULPAS, E PLA PLOVAR QUE ESTAMOS ALEPENDIDOS...

...TLOUXE ESTE PANO PLA LIMPAR ESTE BIGODINHO SEM-GLAÇA DO SANSÃO!

PLONTO! ELE ESTÁ NOVINHO!

SÓ PEÇO PLA NÃO CAPLICHAR MUITO NA COELHADA...

AH, CEBOLINHA! SABE QUE ATÉ FOI DIVERTIDO?
DIVERTIDO?

GOSTEI MUITO DAS HISTÓRIAS MALUCAS QUE VOCÊS INVENTARAM!
MENOS A SUA, É CLARO!

NÓS NÃO VAMOS LEVAR UMAS COELHADAS POR TER PEGADO O SANSÃO?

ATÉ QUE NÃO! MAS JÁ QUE ELE ESTÁ AQUI...

...EU NÃO PODERIA PERDER ESTA OPORTUNIDADE!
FIM

ZÉ VAMPESO
PUF! PUF!
MAURICIO

PUF

PLOFT

PUF! PUF! PUF!

PLOFT
PAM
FOF

FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

OLHA SÓ AS AVENTURAS DA TURMINHA

COM NOSSAS CONVIDADAS ESPECIAIS.

PITECO em PERIGOS DA PRÉ-HISTÓRIA

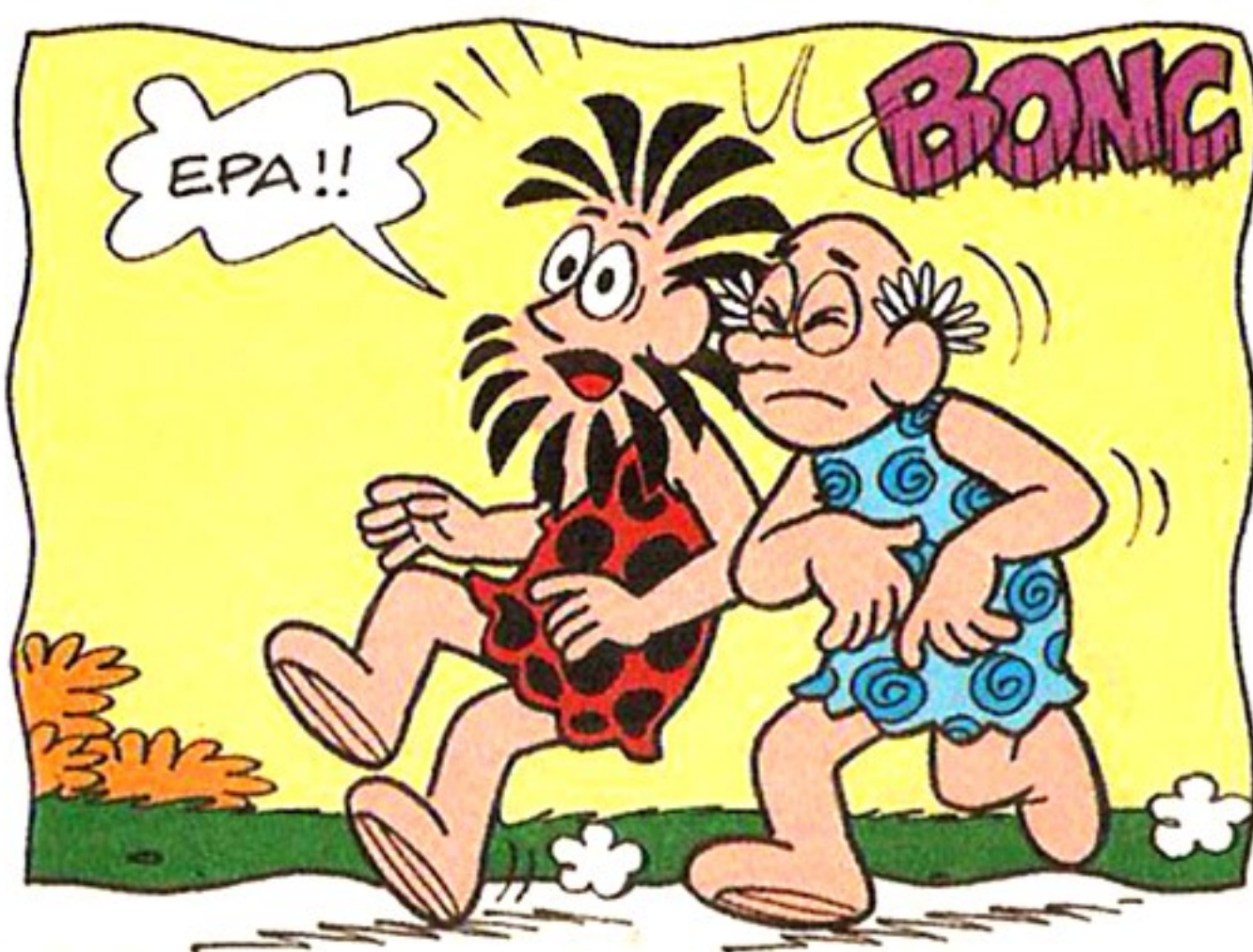
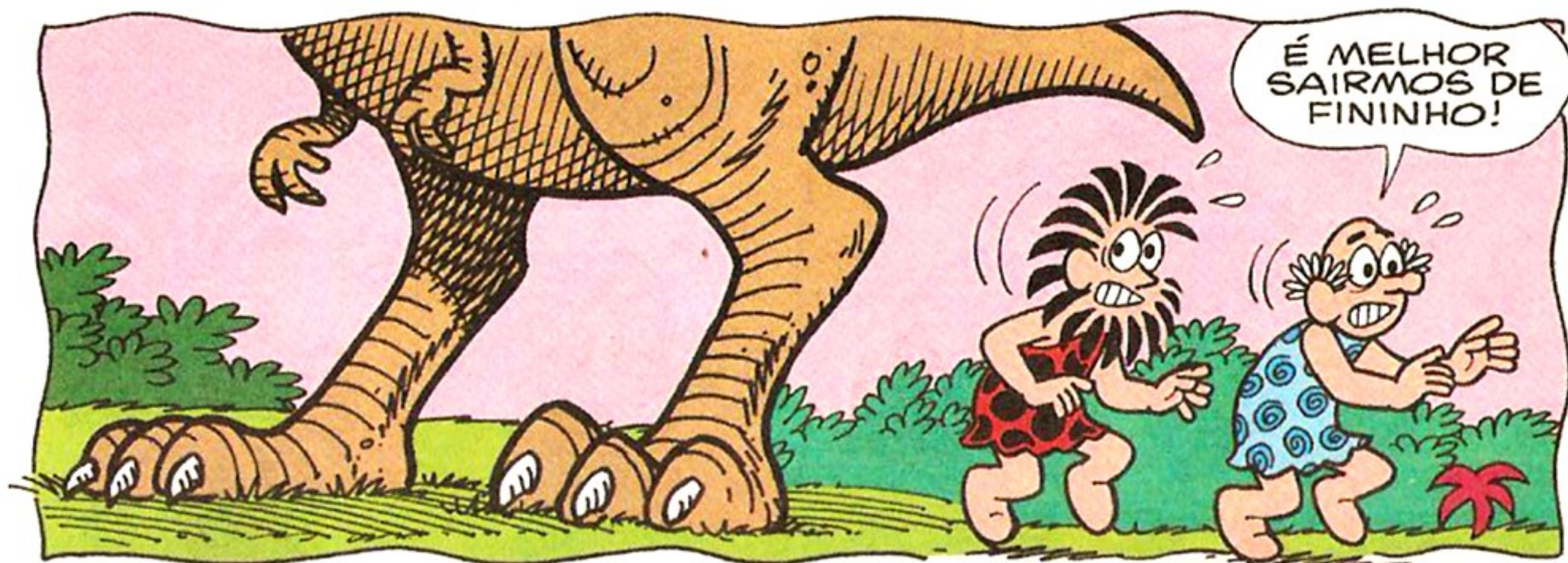
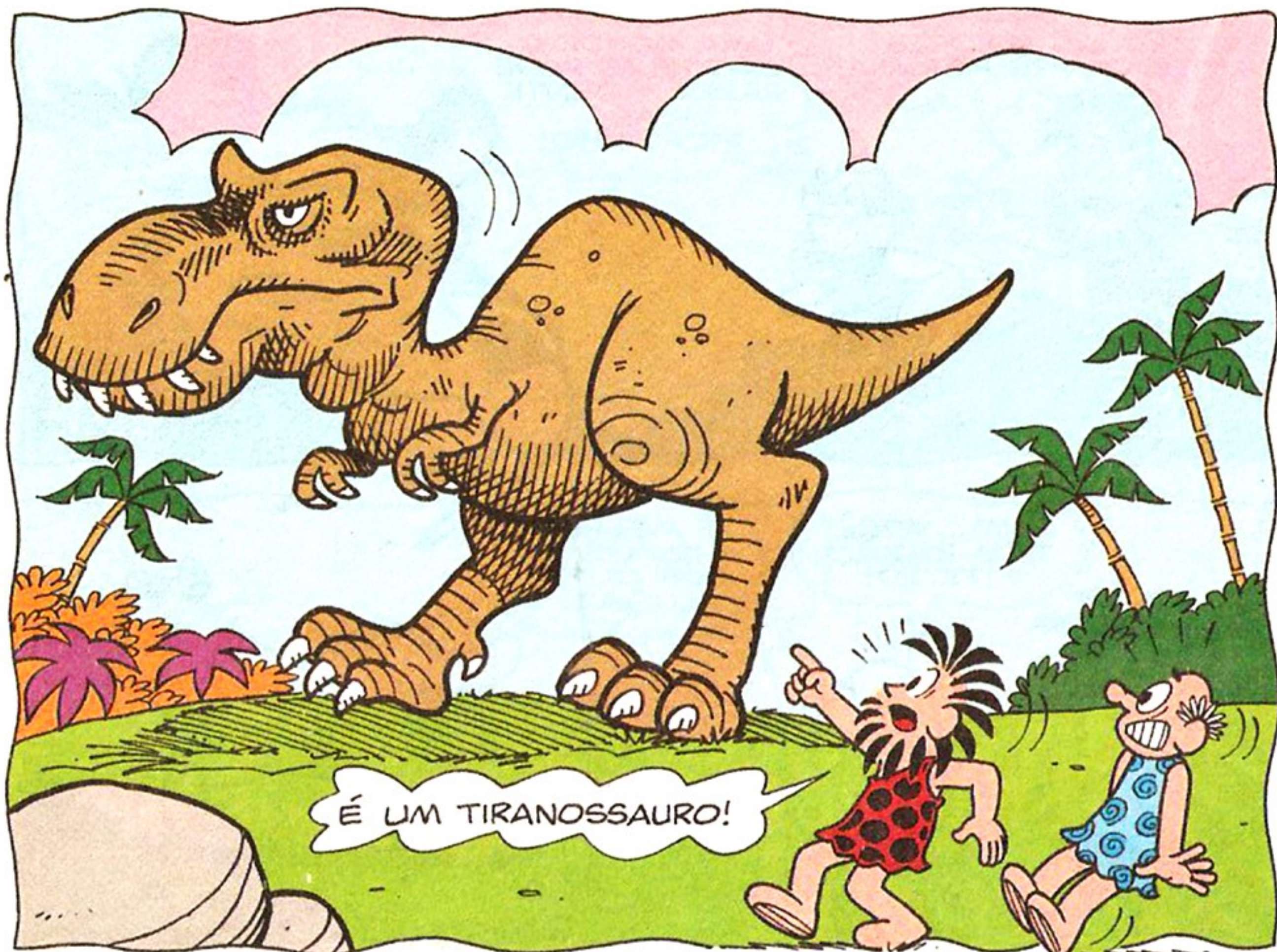
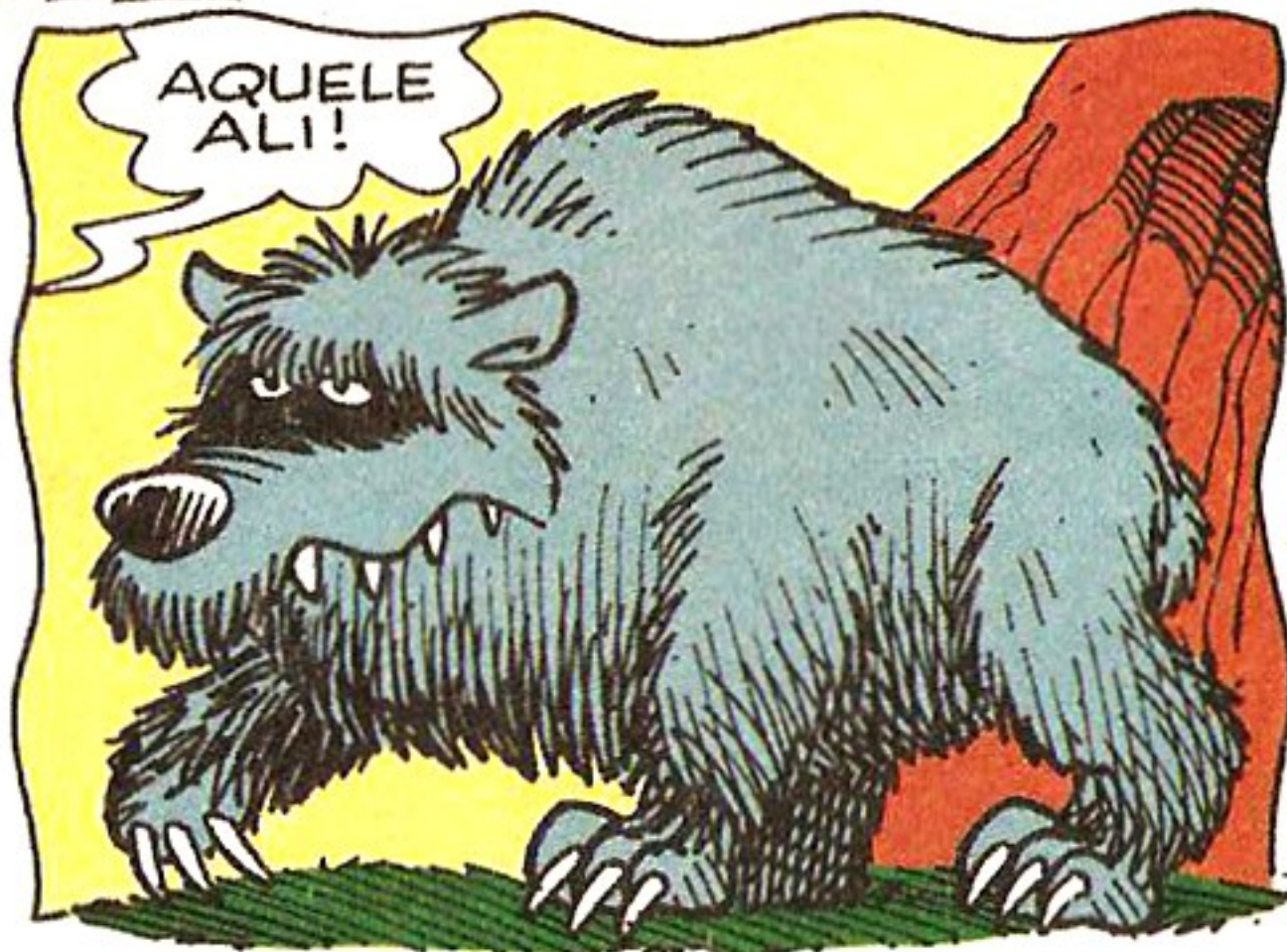
O QUE ACONTECEU, PITECO? POR QUE VOCÊ PAROU?
SHHH! FIQUE QUIETO, BOLOTA!
MSP0112/MN061-03
MAURICIO

ELE TEM OS MAIORES DENTES DA PRÉ-HISTÓRIA!

UMA MORDIDA DAQUELAS PODE FAZER A GENTE VIRAR PICADINHO!

HUM... VOCÊ TEM RAZÃO, PITECO!

É MELHOR IRMOS POR OUTRO LUGAR!

É UM TIRANOSSAURO!
ELE TEM A MAIOR MANDÍBULA DA PRÉ-HISTÓRIA!
É MELHOR SAIRMOS DE FININHO!

UFA! EU NÃO QUERO VIRAR ALMOÇO DE TIGRE DENTES-DE-SABRE E MUITO MENOS DE UM TIRANOSSAURO!
EM COMPENSAÇÃO...
EM COMPENSAÇÃO?! EM COMPENSAÇÃO O QUÊ?
UM URSO DAS CAVERNAS?
AQUELE ALI!
ELE TEM AS GARRAS MAIS PERIGOSAS DA PRÉ-HISTÓRIA!
UIA! TUDO É PERIGOSO NA PRÉ-HISTÓRIA!
TÁ RECLAMANDO? PODIA SER PIOR!
PIOR? PIOR, COMO?
COMO AQUILO ALI!

UM MAMUTE!!

ELE TEM AS MAIORES PRESAS...

...DA PRÉ-HISTÓRIA!

E O QUE MAIS?

FUÉÉ!!

NÃO VOU FICAR AQUI PRA SABER!!
FUJA!!

EI, BOLOTA!
O QUÊ?!
EU JÁ FALEI DOS CHIFRES?
AI! O QUE É QUE TEM OS CHIFRES?
É O TRICE-RATOPE!
ELE TEM OS CHIFRES MAIS PERIGOSOS DA PRÉ-HISTÓRIA!
NÃO SÓ OS CHIFRES!
ELE TAMBÉM É!
INHÓÓÓ!!
VOCÊ QUER FICAR AQUI, PRA SABER?
NÃO!!
PROBLEMA GRANDE É A CAUDA!
HÃ... TÔ ATÉ COM MEDO DE PERGUNTAR QUE CAUDA...

AQUELA!
DO ESTEGOSSAURO!!
TOM
O ESTEGOSSAURO TEM A CAUDA MAIS PODEROSA DA PRÉ-HISTÓRIA!
NÃO DIGA!
SÓ TOME CUIDADO COM OS ESPINHOS!
Q-QUE ESPINHOS?
?
!
ESSES!
VAPT
O ANQUILOSSAURO TEM O CORPO COBERTO COM OS ESPINHOS MAIS PONTUDOS DA PRÉ-HISTÓRIA!

E SABE DE UMA COISA, BOLOTA?
?
TEM AINDA O PROBLEMA DO BICO!
AI!! NÃO QUERO NEM PERGUNTAR!
A DIATRIMA TEM O BICO MAIS FORTE DA PRÉ-HISTÓRIA!
GLUP!
CRÁÁ!
FUJA!!
PRECISA LEMBRAR?
ZIUUM
ZUM
ZIUM
ZUM
ZIUM
TEM TAMBÉM AS FERROADAS MAIS DOLORIDAS DA PRÉ-HISTÓRIA!
AAH!!

ARF! ARF!
ARF!
LEM
CUSTOU, MAS, FINALMENTE, CHEGAMOS A LEM, PITECO!
E SÃOS E SALVOS!
ESTAMOS LIVRES DOS DENTES, GARRAS, BICOS E TODAS ESSAS COISAS PERIGOSAS DA PRÉ-HISTÓRIA!
CALMA, BOLOTA! TEM MAIS COISA AÍ NA FRENTE!
HEIN?! COMO ASSIM?
ALGUM OUTRO ANIMAL QUER NOS CAÇAR?
NÃO É BEM UM ANIMAL, MAS...
...QUANTO A NOS CAÇAR...
...É POR AÍ!
FIM

Mônica
...EU TE ACERTO!!
ZUM
AH! ELOU!!
MAURICIO
MSP0112/MN061-04

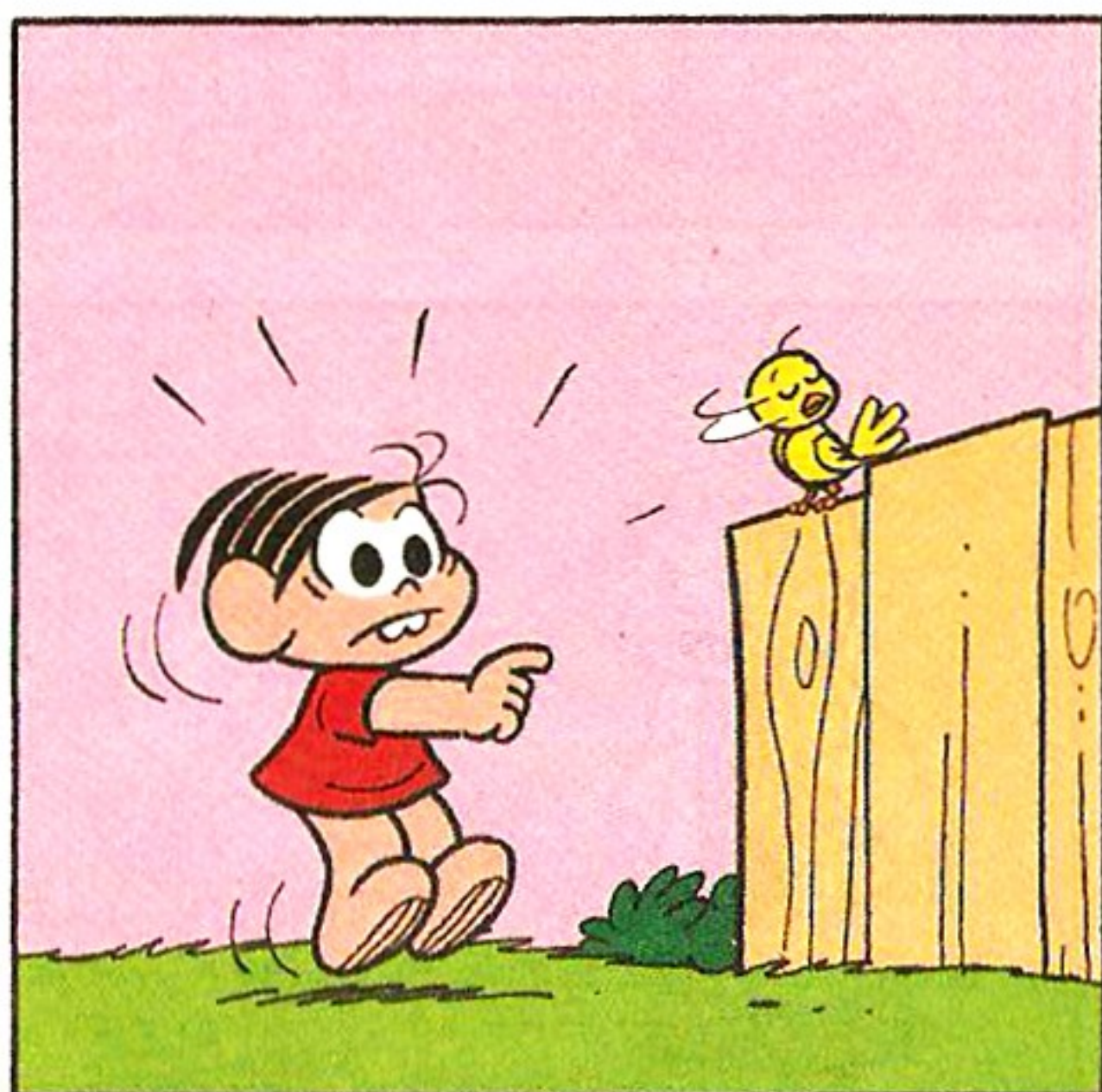
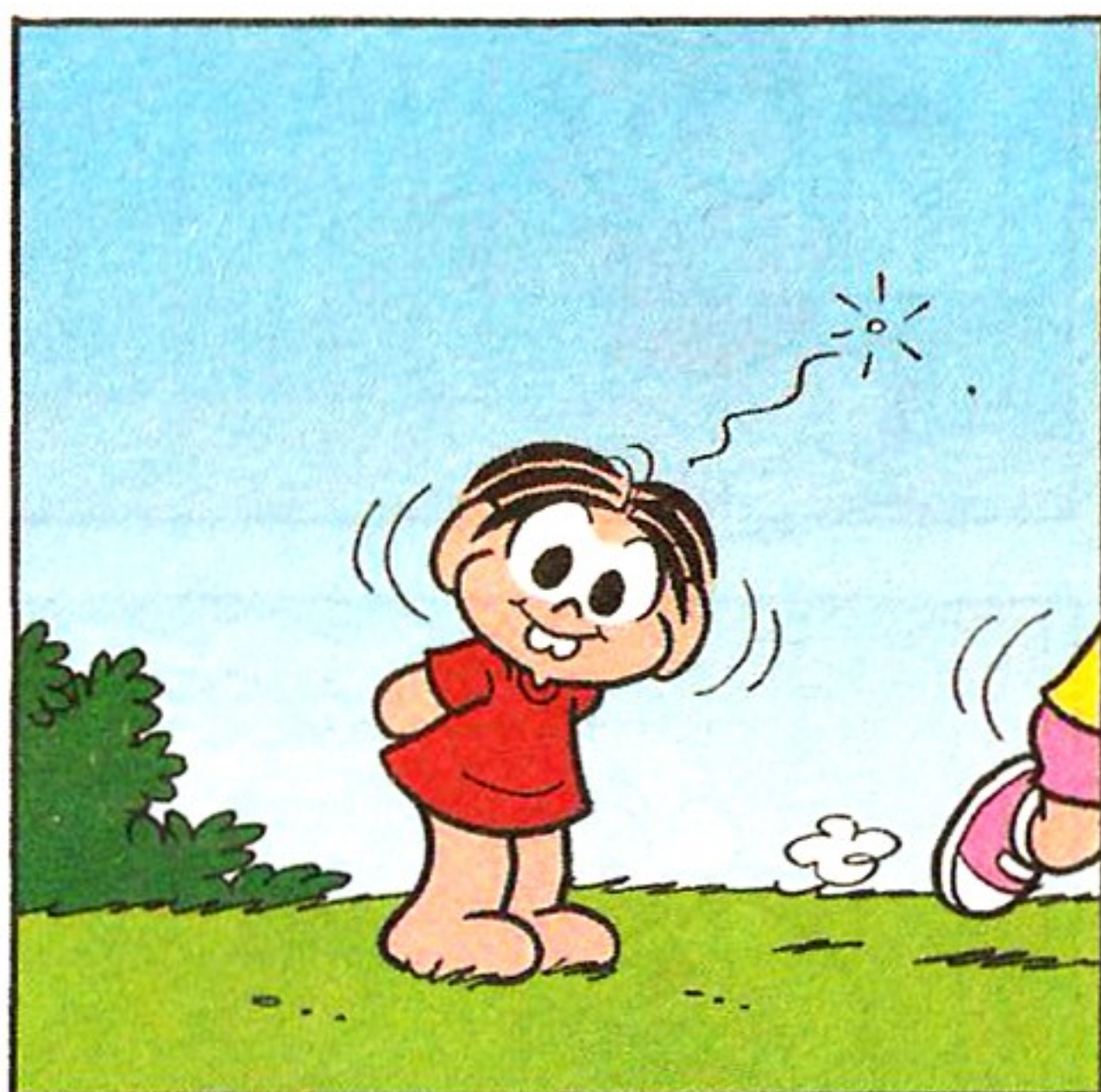
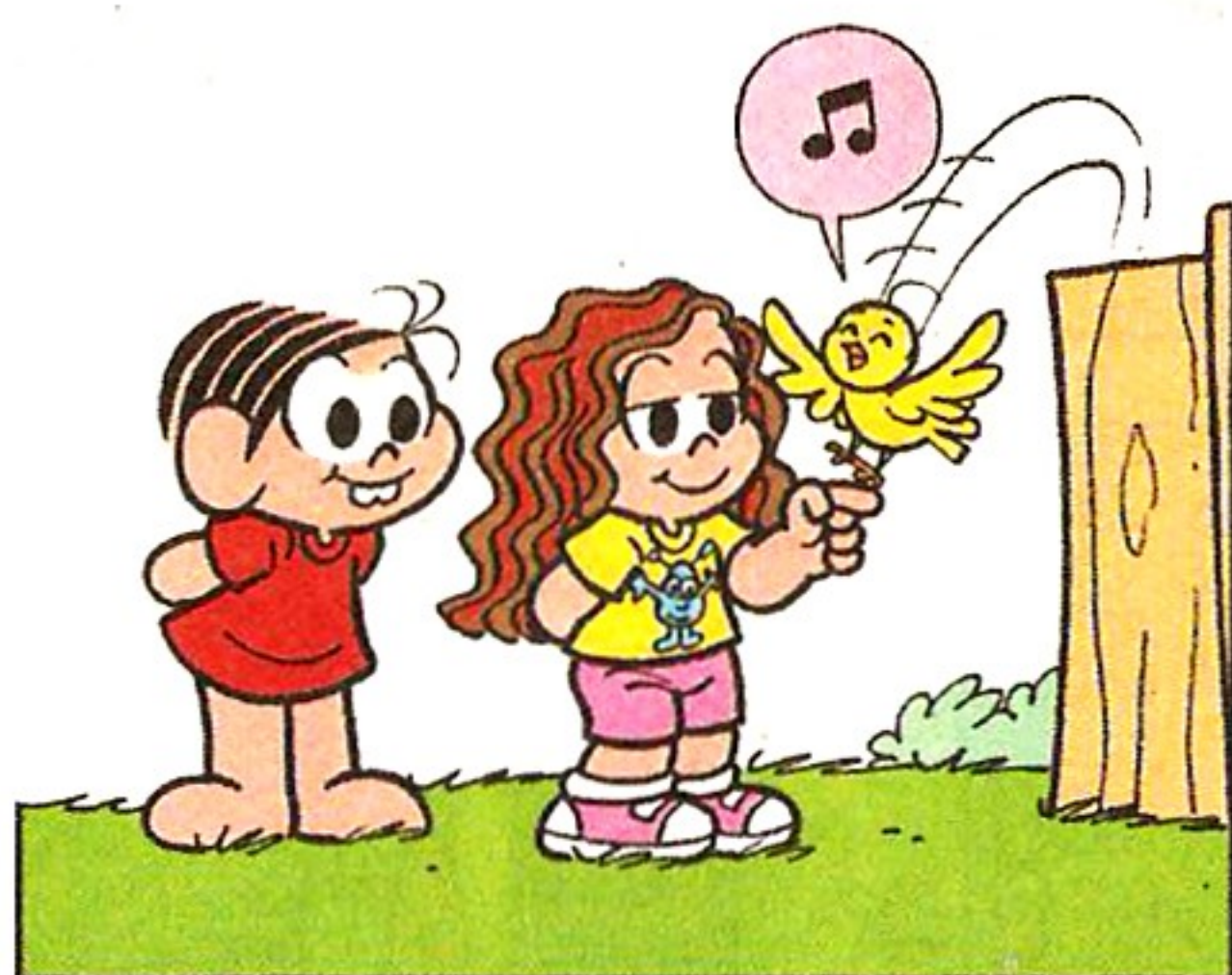
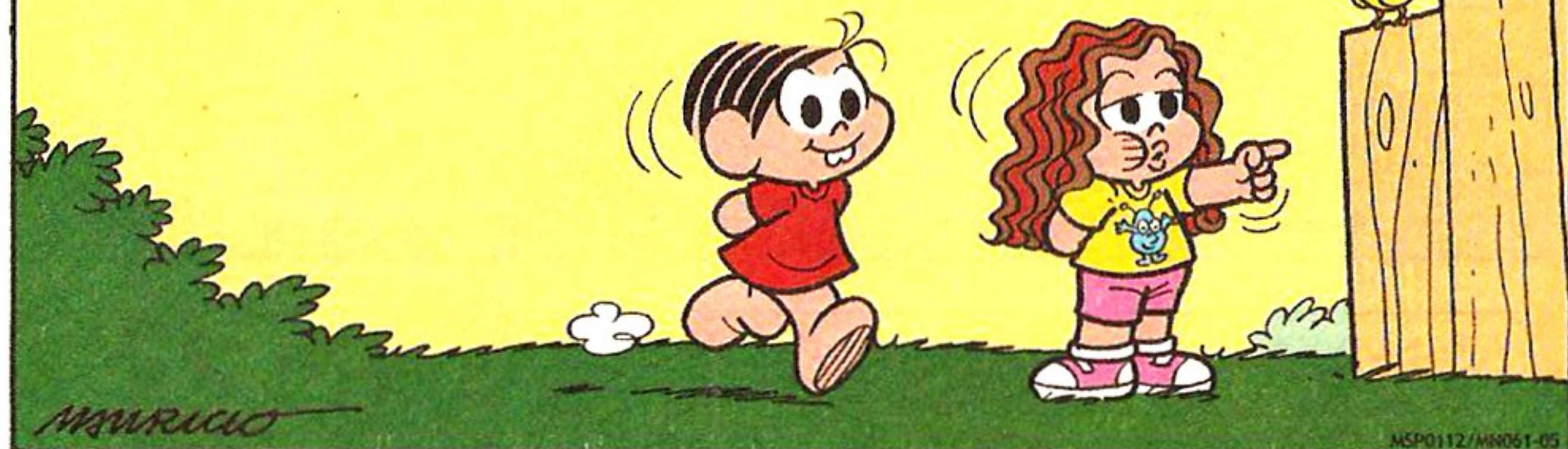
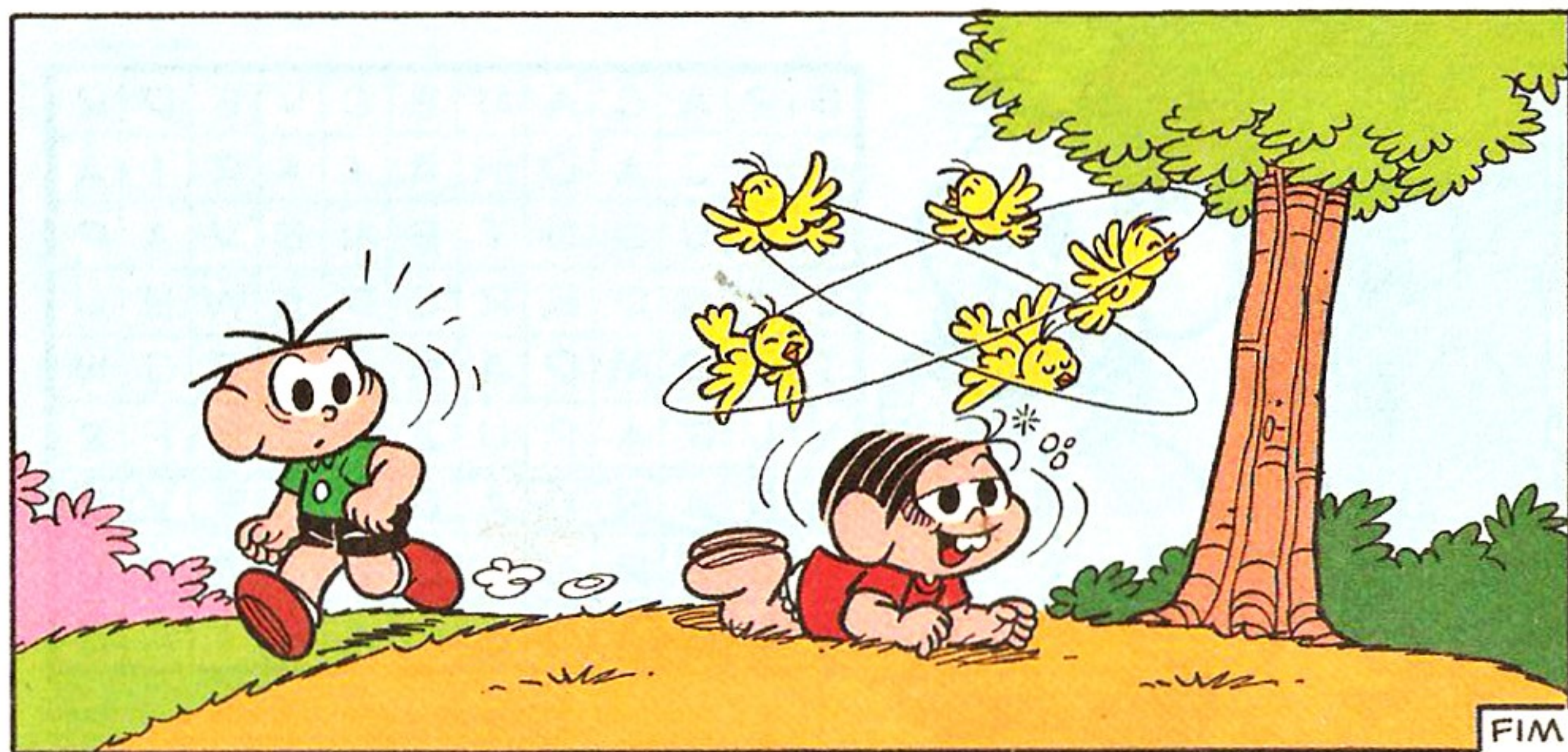
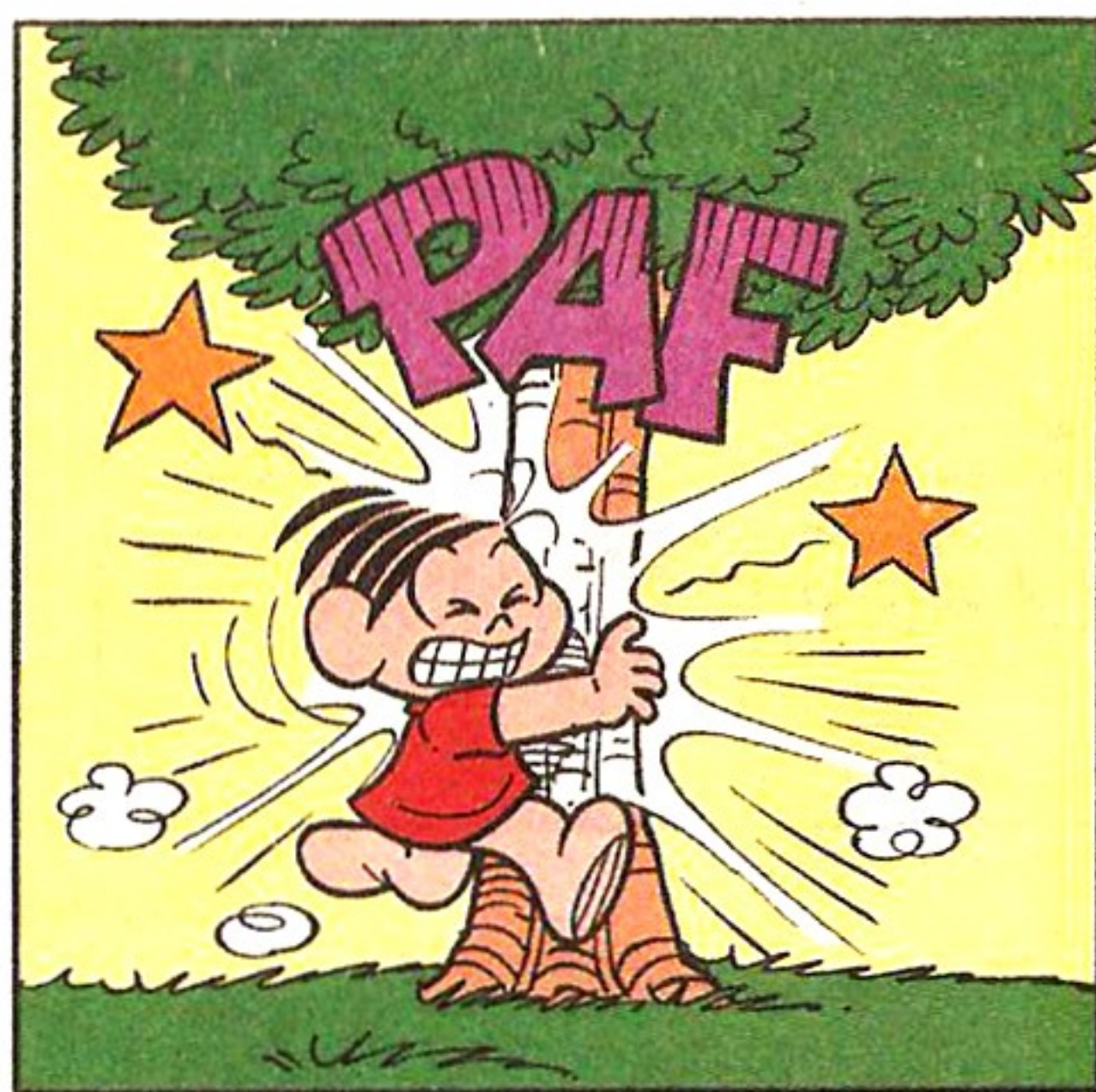
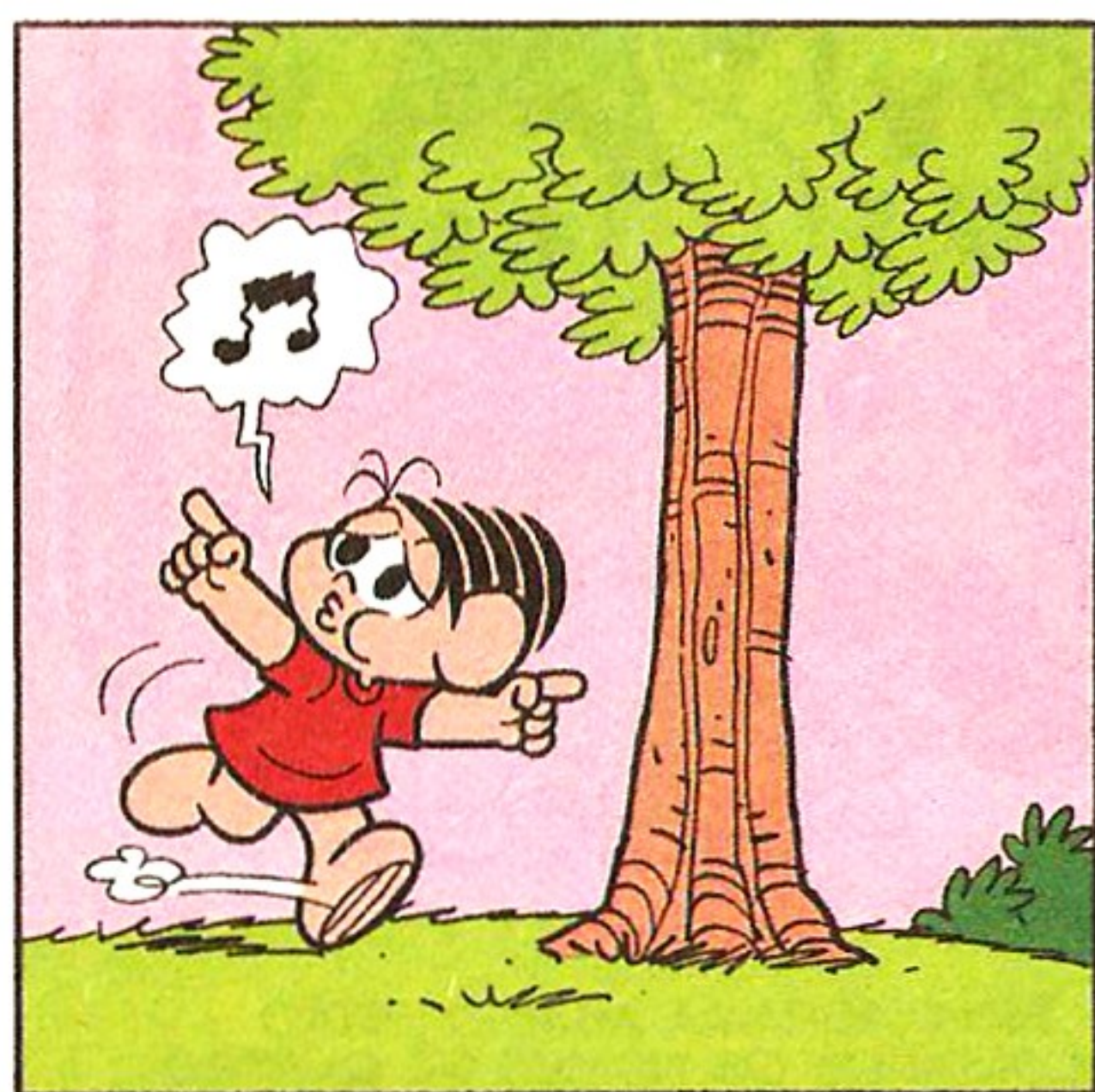
FRANJINHA! VOCÊ VIU O SANSÃO POR AÍ?
XII! SERÁ QUE ELE CAIU NA MINHA MÁQUINA DO TEMPO?

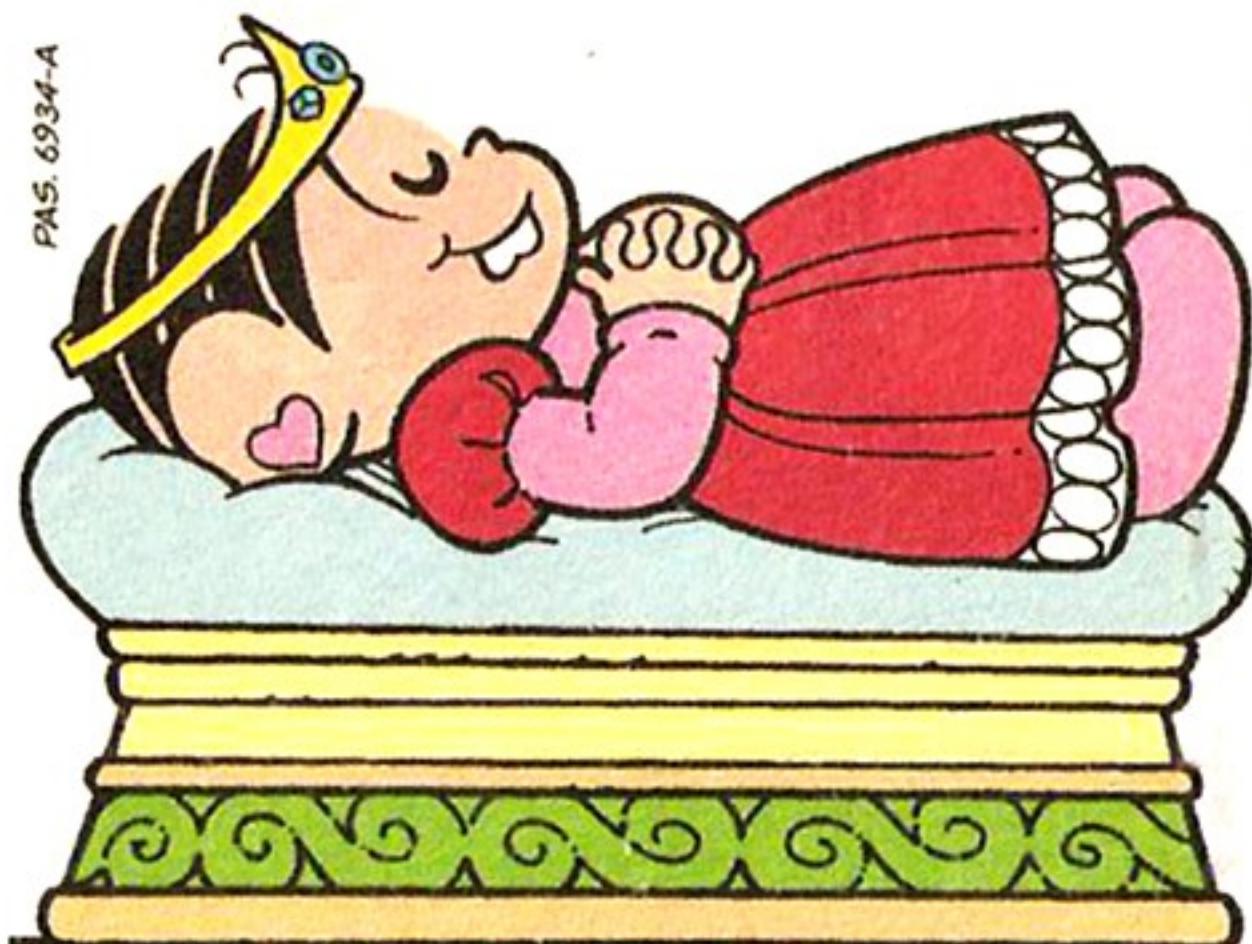
E AGORA? COMO VAMOS TIRAR ELE DALI?

ZUP
FIM

TURMA DA
Mônica
MAURICIO
MSP0112/MN061-05

PAF

FIM

VAMOS SEGUIR O CAMINHO DO QUADRO 1 NO QUADRO 2 E DESCOBRIR QUEM FORAM OS ESCRITORES DE *A BELA ADORMECIDA*?

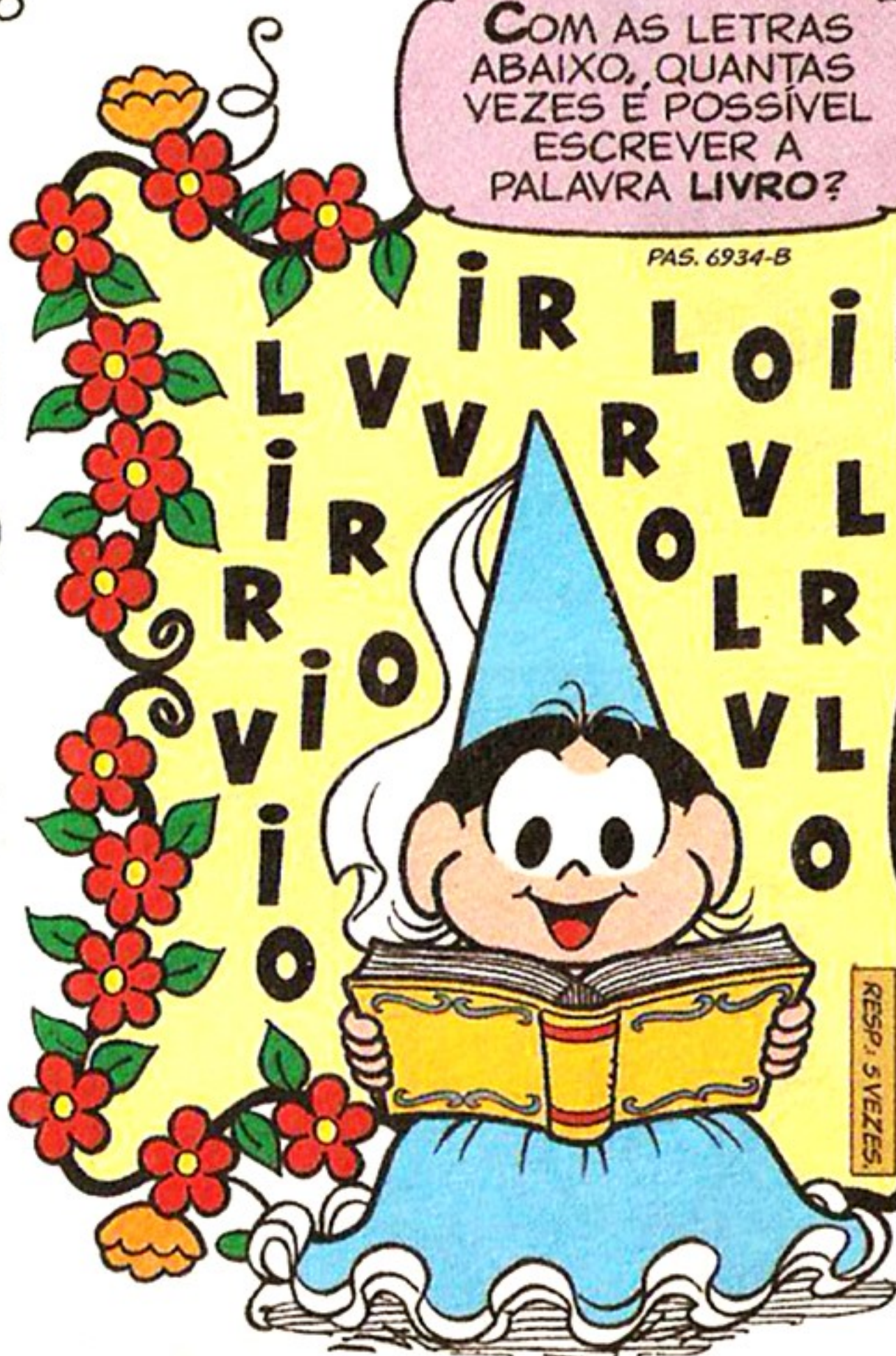
PAS. 6934-A

2	A	M	X	O	S	T	R	I	A
L	R	L	Ã	R	A	G	O	P	M
I	U	J	V	Y	R	T	E	M	S

RESP.: IRMÃOS GRIMM

COM AS LETRAS ABAIXO, QUANTAS VEZES É POSSÍVEL ESCREVER A PALAVRA **LIVRO**?

PAS. 6934-B

RESP.: 5 VEZES.

MAURICIO

PARA DESCOBRIR EM QUE PAÍS NASCERAM OS IRMÃOS GRIMM, É SÓ ORGANIZAR AS LETRAS ABAIXO!

PAS. 6934-C

RESP.: ALEMANHA.

NO DIAGRAMA ABAIXO ESTÃO ESCONDIDOS OS NOMES DE **QUATRO** CONTOS DE FADAS ESCRITOS PELOS IRMÃOS GRIMM! QUE TAL ENCONTRAR TODOS?

PAS. 6934-D

B	R	A	C	A	N	E	C	V	E	D	R
P	O	J	Ã	O	M	A	I	A	R	I	A
A	L	U	O	S	T	E	N	E	V	A	P
C	I	N	D	E	R	L	D	A	W	H	U
T	G	O	M	D	A	N	E	V	R	O	N
N	L	R	A	P	U	Z	R	L	K	F	Z
B	R	A	N	C	A	D	E	N	E	V	E
	A	Z	R	L	S	O	L	J	Ã	O	L
	J	O	Ã	O	E	M	A	R	I	A	B

RESP.: HORIZ.: BRANCA DE NEVE, JOÃO E MARIA; VERT.: CINDERELA, RAPUNZEL.

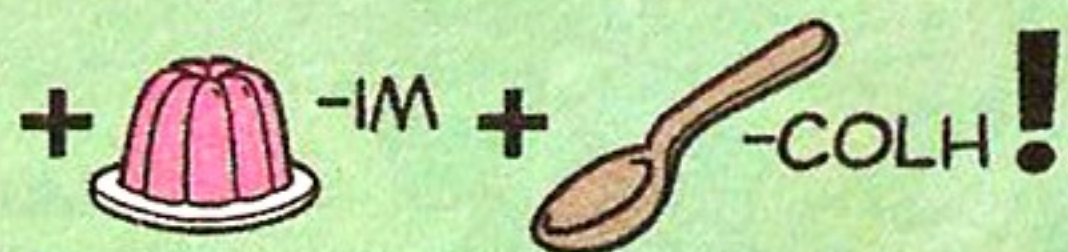
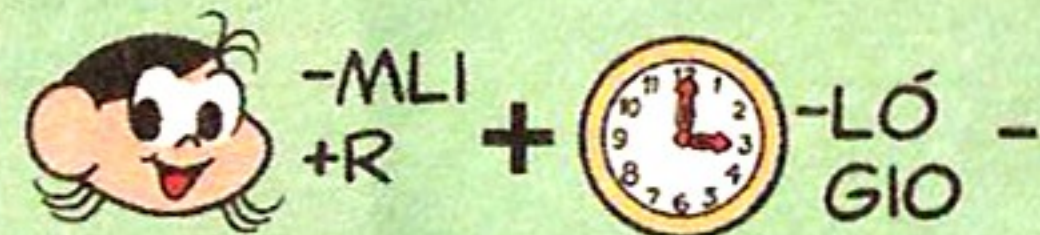
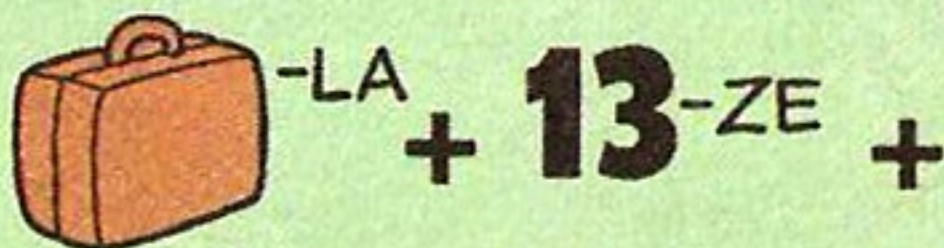
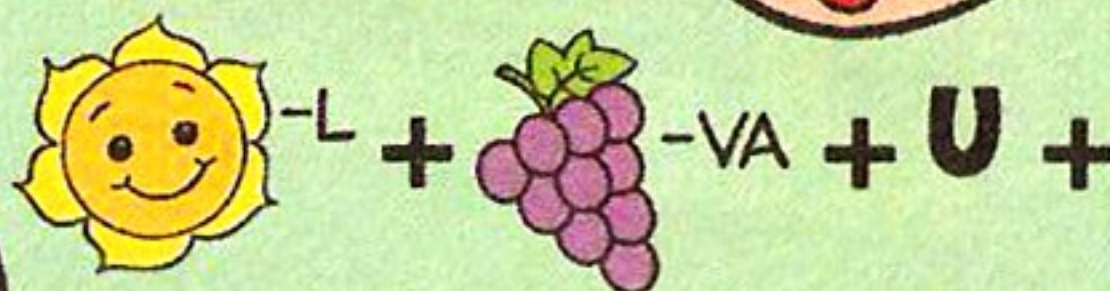
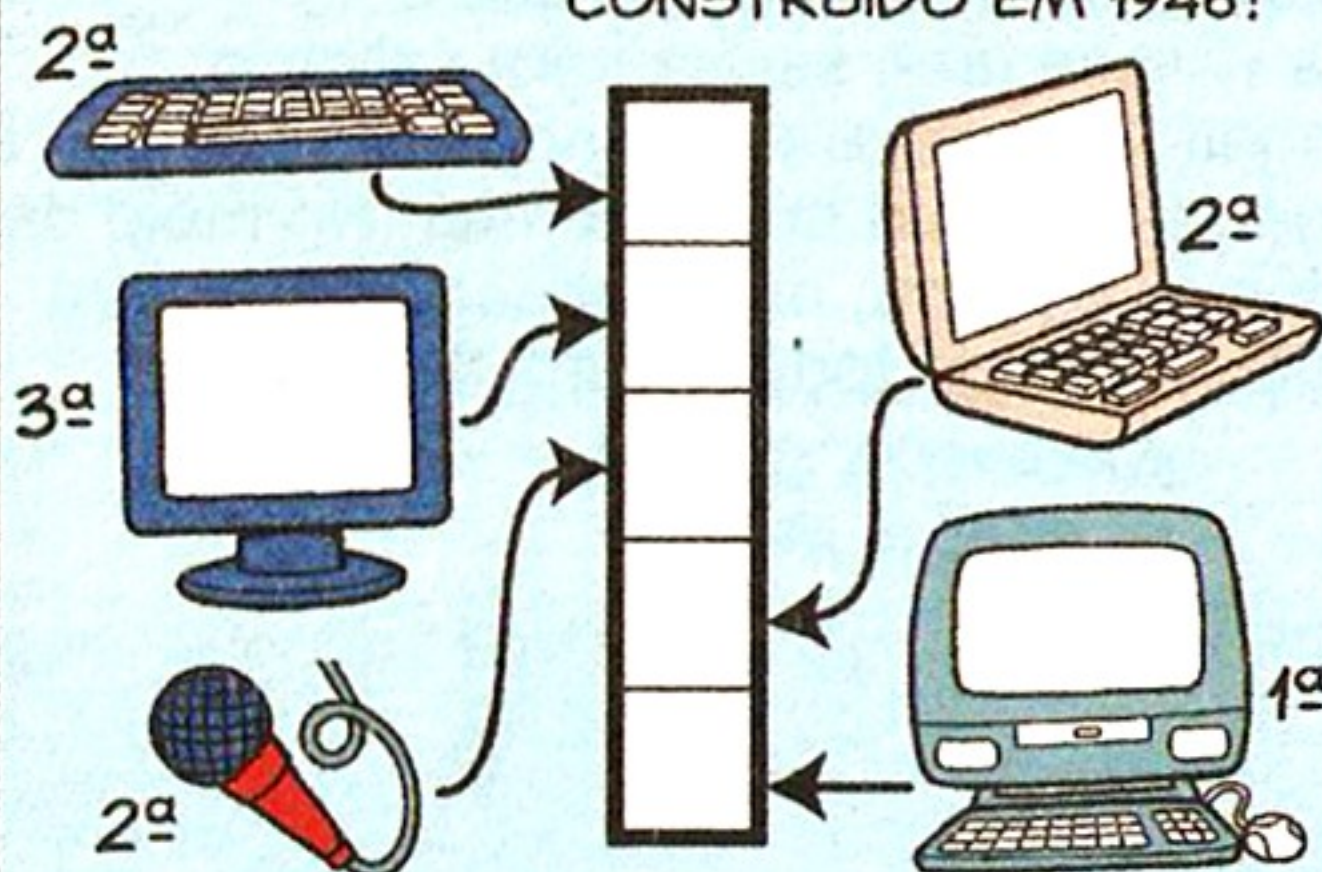
RESP.: ENIAC (ELECTRONIC NUMERICAL INTEGRATOR AND COMPUTER).

SE VOCÊ COLOCAR AS LETRAS SOLICITADAS NOS LOCAIS INDICADOS, VAI FORMAR O NOME DO PRIMEIRO COMPUTADOR ELETRÔNICO, CONSTRUÍDO EM 1946!

PAS. 6651-A

2ª 3ª 2ª 2ª 1ª

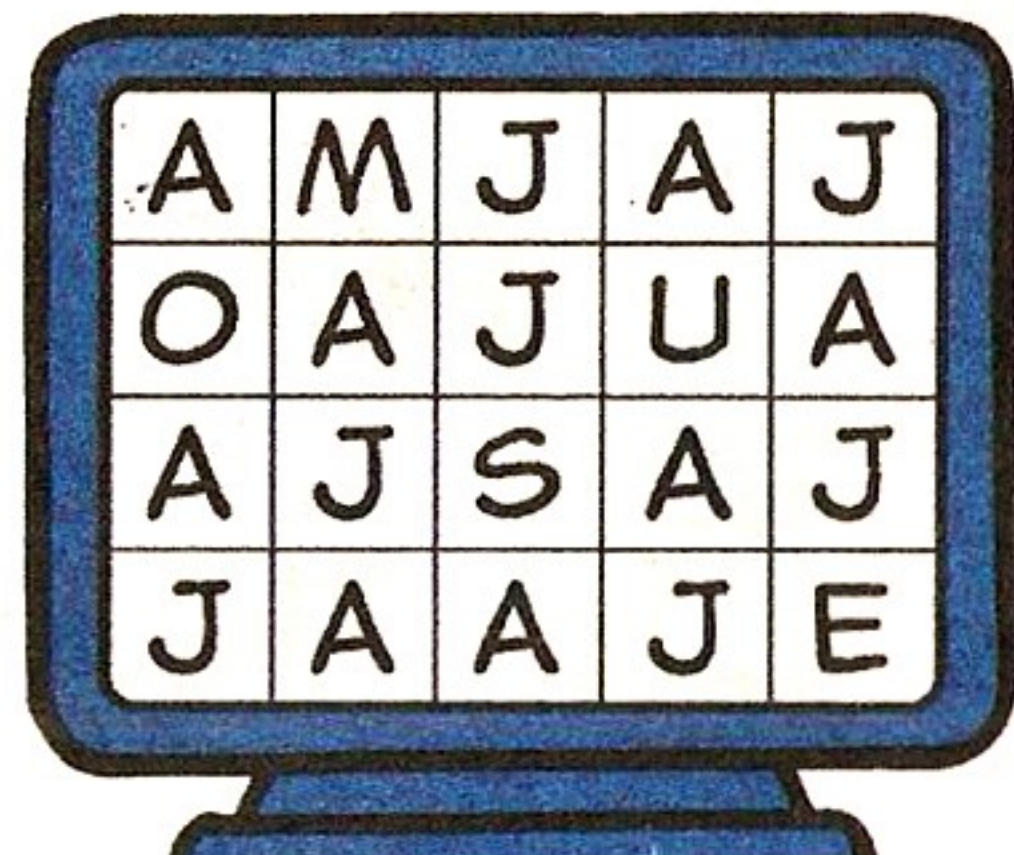
O PRIMEIRO VÍRUS DE COMPUTADOR SURGIU EM 1972. ELE COMEÇOU A APARECER COM A SEGUINTE MENSAGEM: *"I'M A CREEPER... CATCH ME IF YOU CAN!"*. PARA SABER A TRADUÇÃO DESTA FRASE, BASTA DECIFRAR O ENIGMA!

PAS. 6651-B

RESP.: SOU UMA TREPADEIRA... AGARRE-ME SE PUDER!

RESPONDENDO O JOGO, VOCÊ VAI VER, NAS CASAS EM DESTAQUE, O NOME DA PRIMEIRA REDE NACIONAL DE COMPUTADORES, DA QUAL SE ORIGINOU A INTERNET!

PAS. 6651-C

A) CONTRÁRIO DE FORTE.						
B) COMETER ERRO; ENGANAR-SE.						
C) ATO DE LEVAR ALGUÉM À FORÇA PARA ALGUM LUGAR; SEQUESTRO.						
D) CADA UMA DAS BARRAS VERTICAIS DO GOL QUE SUSTENTAM O TRAVESSÃO.						
E) CONTRÁRIO DE PERTO.						
F) CONTRÁRIO DE SOLTO.						
G) QUE É OU PODE SER APALPADO OU TATEADO.						

RESP.: A) FRACO, B) ERRAR, C) RAPTO, D) TRAVE, E) LONGE, F) PRESO, G) TÁTIL. CASAS EM DESTAQUE: ARPANET (CRIADA EM 1969 PELO DEPARTAMENTO DE DEFESA DOS EUA).

MAURICIO

VAMOS ELIMINAR AS LETRAS **A** E **J** E FORMAR O NOME DE UM ACESSÓRIO MUITO IMPORTANTE DO COMPUTADOR?

PAS. 6651-D

RESP.: MOUSE.

Correio da Mônica

AS FOTOS DEVEM TER BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

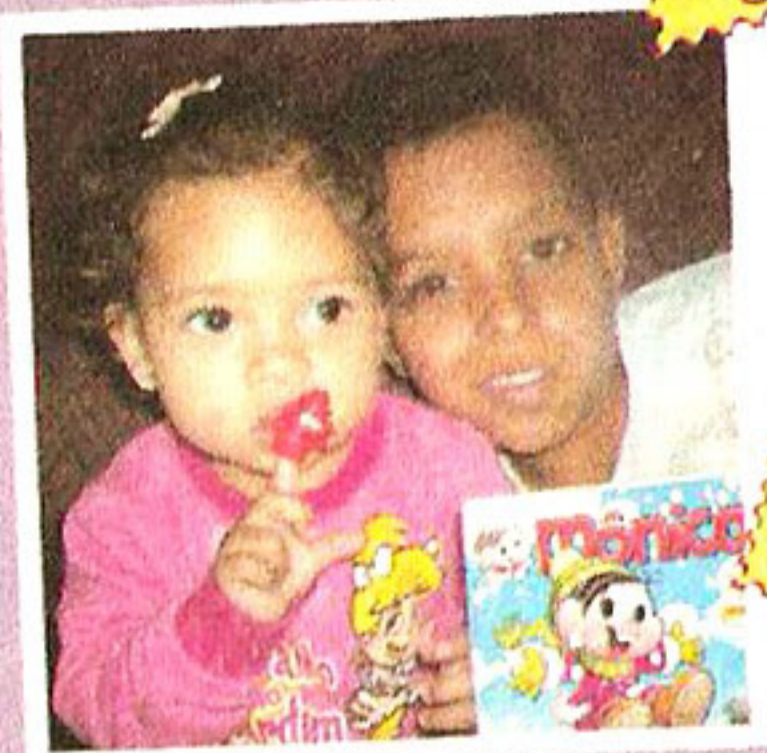
Queria uma história em que a Mônica virasse uma sereia para salvar o Cebolinha, Magali, Franjinha, Carminha Frufru, Keika e Dorinha das garras de uma bruxa do mar. No meio da história, a Mônica é presa, mas consegue fazer um feitiço e libertar toda a Turminha!

AMANDA DAMA
(POR E-MAIL)

Mônica, adoro você e toda a Turminha! Você é demais!

LAURA C. COSTA PEREIRA
JOINVILLE - SC
(POR E-MAIL)

Curto tanto a Mônica que tenho até um Sansão para ficar parecida com ela!

AMANDA DINIZ M. DE CARVALHO
7 ANOS
PETROLINA - PE
(POR E-MAIL)

A Bruna acha a Turminha muito divertida, principalmente a Mônica. Quem lê as historinhas para ela é o tio Guilherme, que tem 10 anos. Eles dão muitas risadas com as aventuras da Turma!

BRUNA E. P. DA SILVA
1 ANO
GUILHERME P. DO SANTOS
10 ANOS
BELO HORIZONTE - MG

Mônica, eu sou forte igual a você e gosto muito de suas aventuras.

GIOVANNA
5 ANOS
(POR E-MAIL)

A Maria Clara é fã da Mônica e pede muitas vezes para que o pai e a mãe leiam as historinhas para ela!

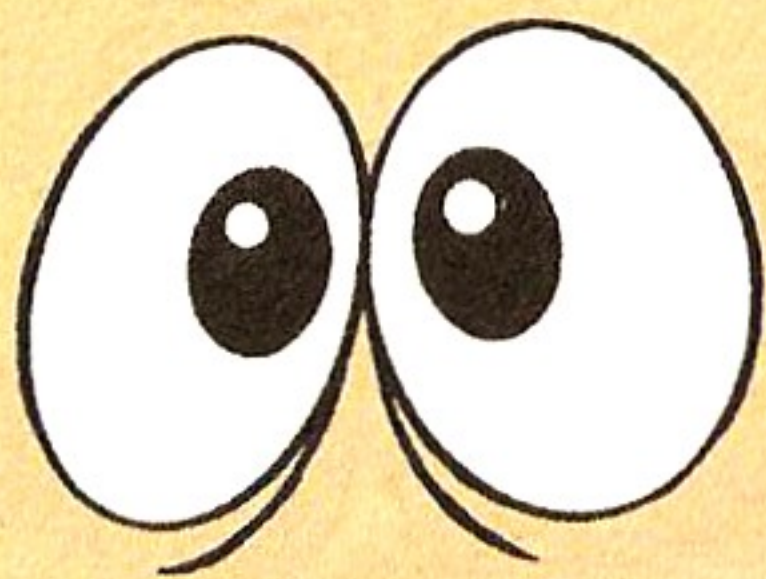
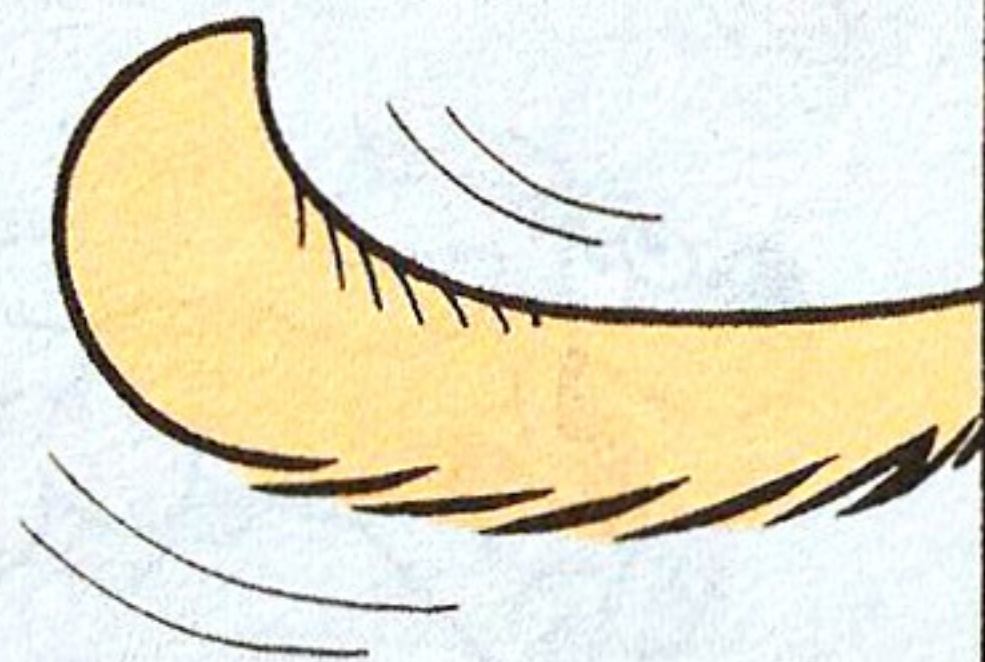
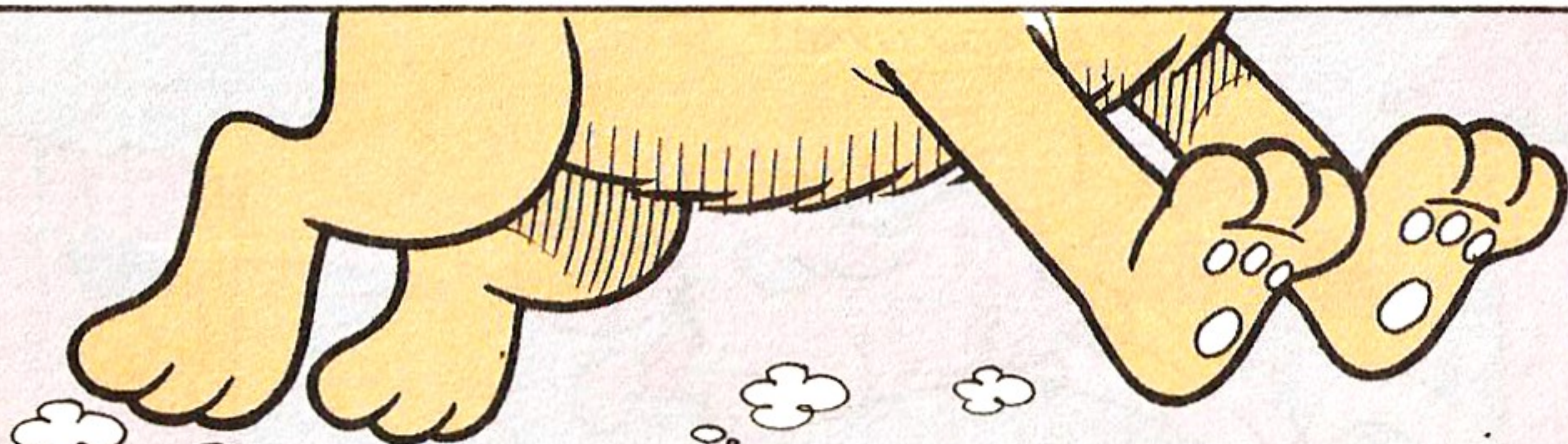
MARIA C. P. TAVARES
(POR E-MAIL)

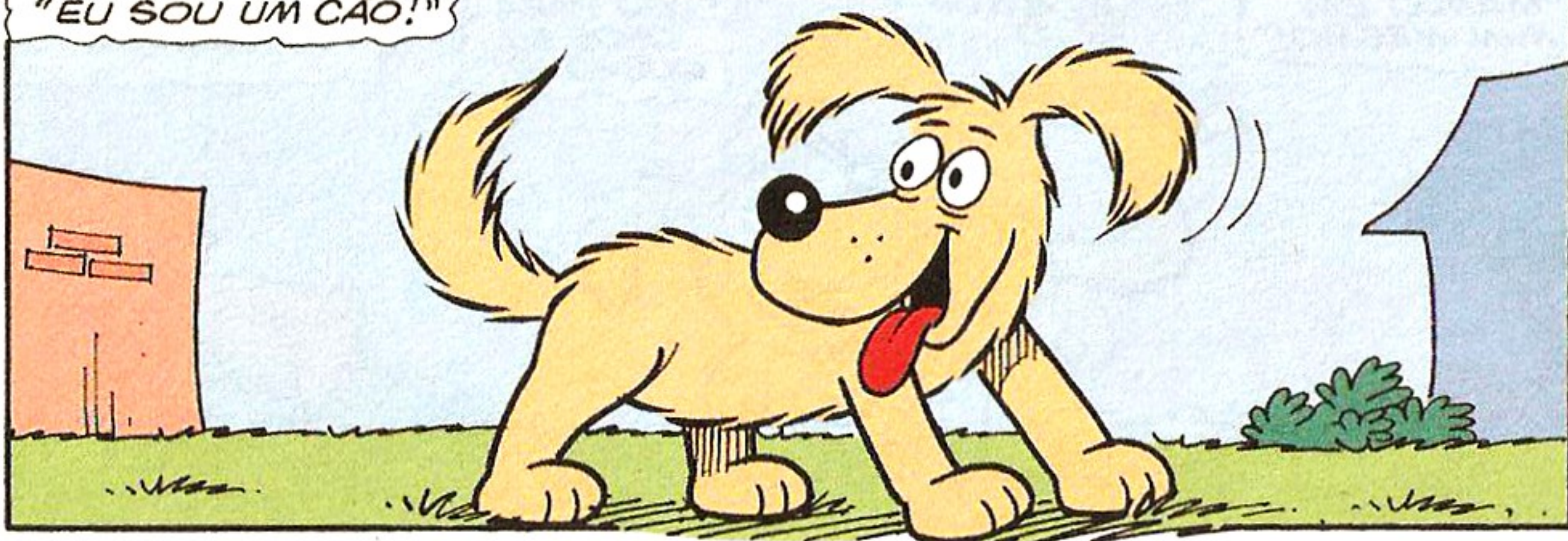
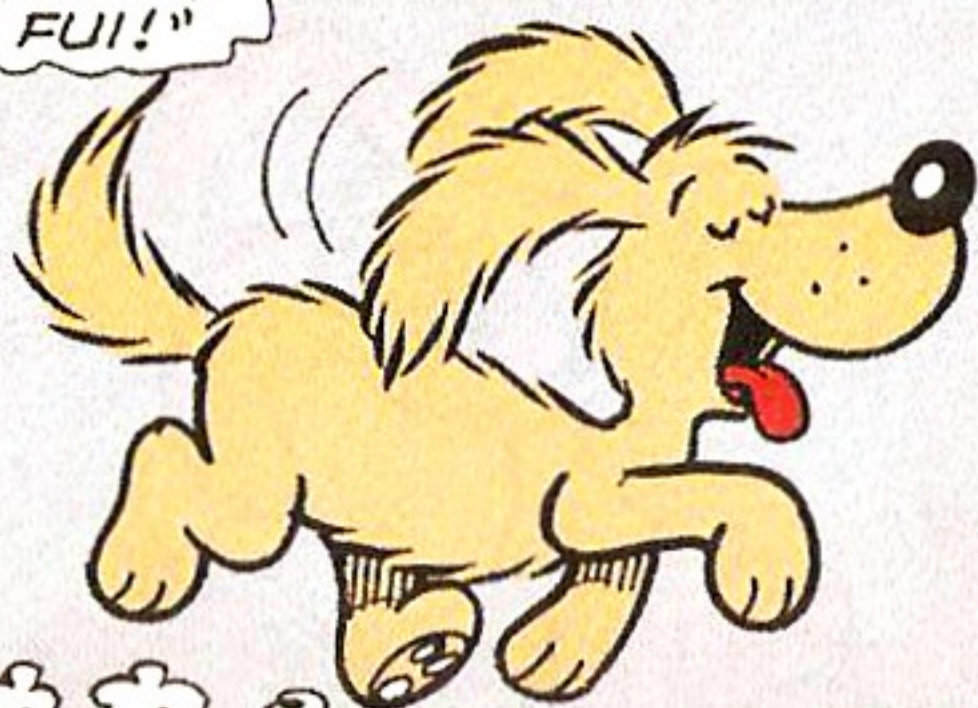
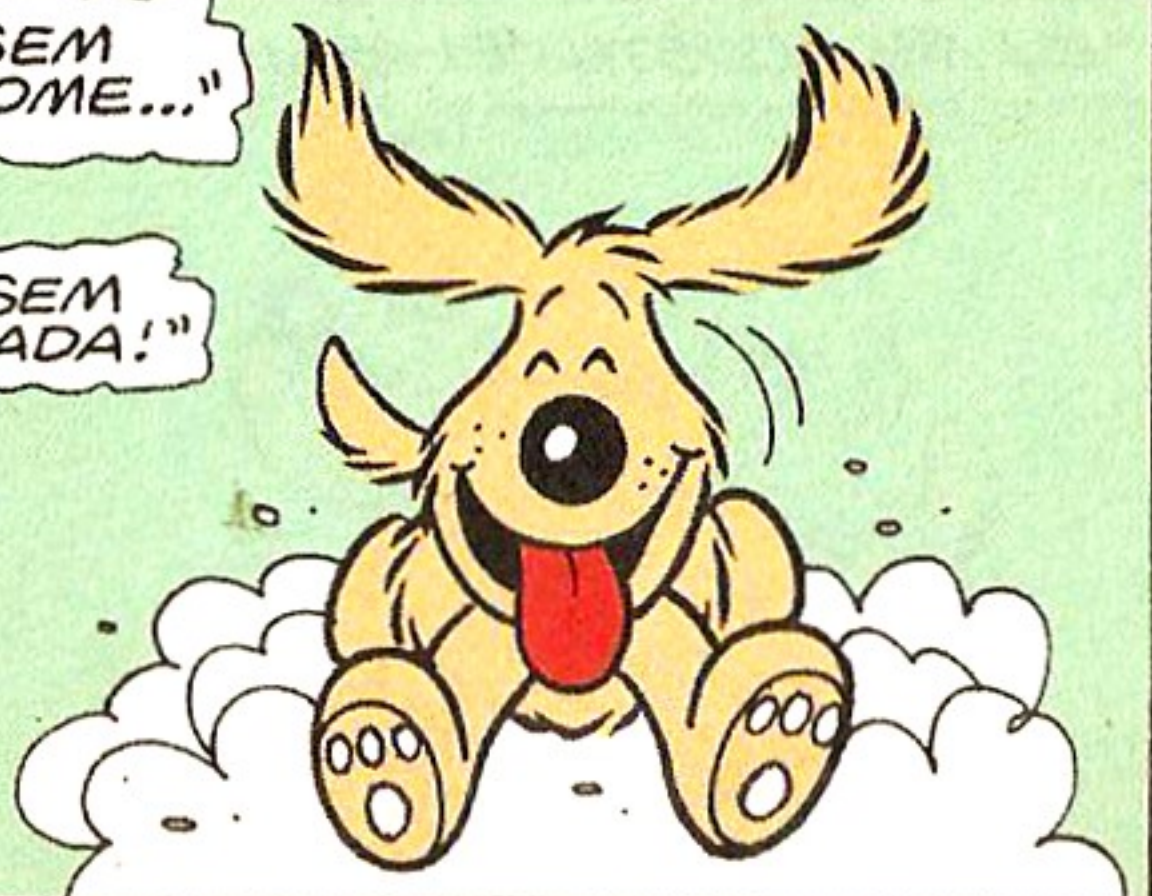
ESCREVA PARA:
REVISTA DA MÔNICA

MANDANDO NOME, IDADE E ENDEREÇO COMPLETOS PARA:

R. DO CURTUME, 745
BL. F - CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

SITE: WWW.MONICA.COM.BR
E-MAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

"EU TENHO OLHOS QUE BRILHAM!"
MSP0112/MN061-06

"EU TENHO UM RABO QUE ABANA!"
MAURICIO

"EU TENHO PATAS QUE CORREM!"

"EU SOU UM CÃO!"

"COMO SEMPRE FUI!"
"UM CÃO!"

"SEM NOME..."
"SEM NADA!"

"CORRO ATRÁS DE TUDO..."

"...E BRINCO COM QUALQUER COISA!"

"EU SOU LIVRE!"

"MANDO EM MIM MESMO!"
"VOU PARA ONDE EU QUERO IR!"
"TUDO DEPENDE SÓ DE MIM!"

"EU ME ACOSTUMEI ASSIM!"

"PORQUE EU NASCI ASSIM!"

...EU QUERIA TER UM DONO!

"NÃO QUE EU ME IMPORTE COM ESTA VIDA!"

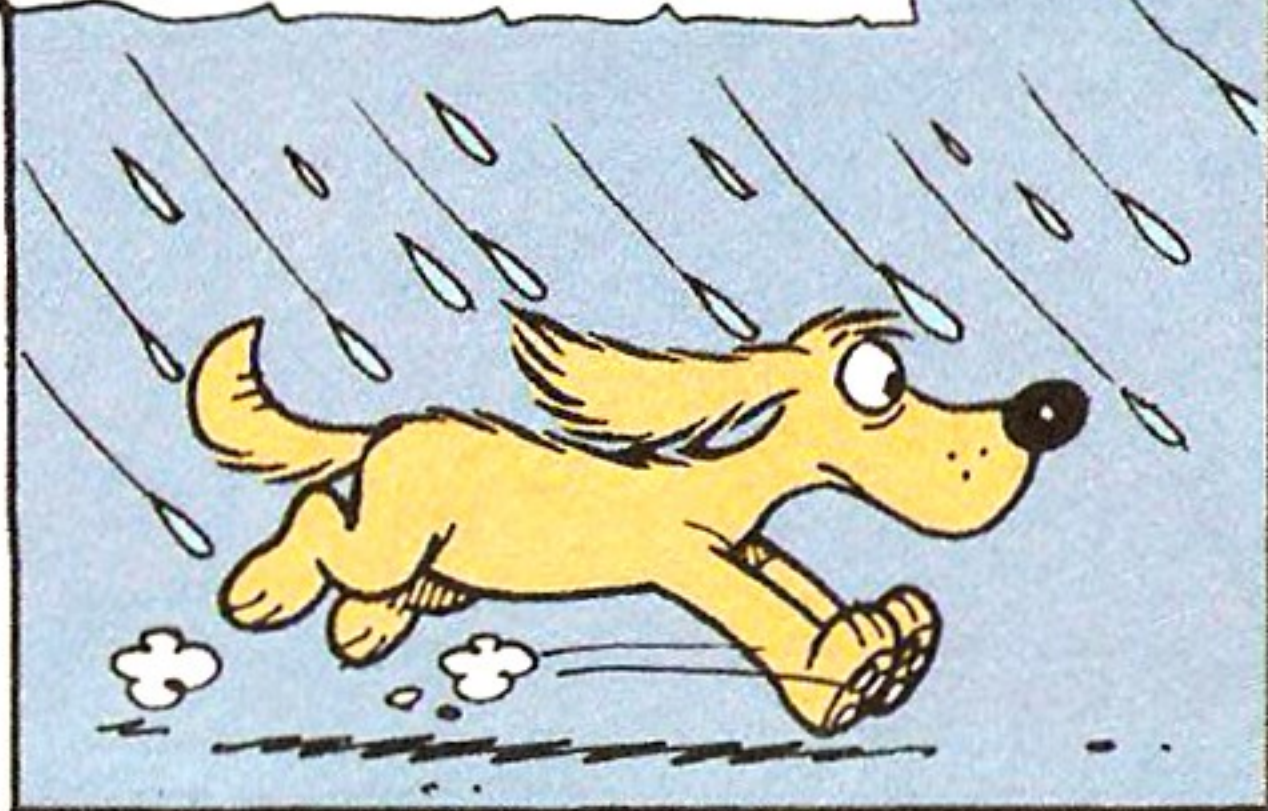
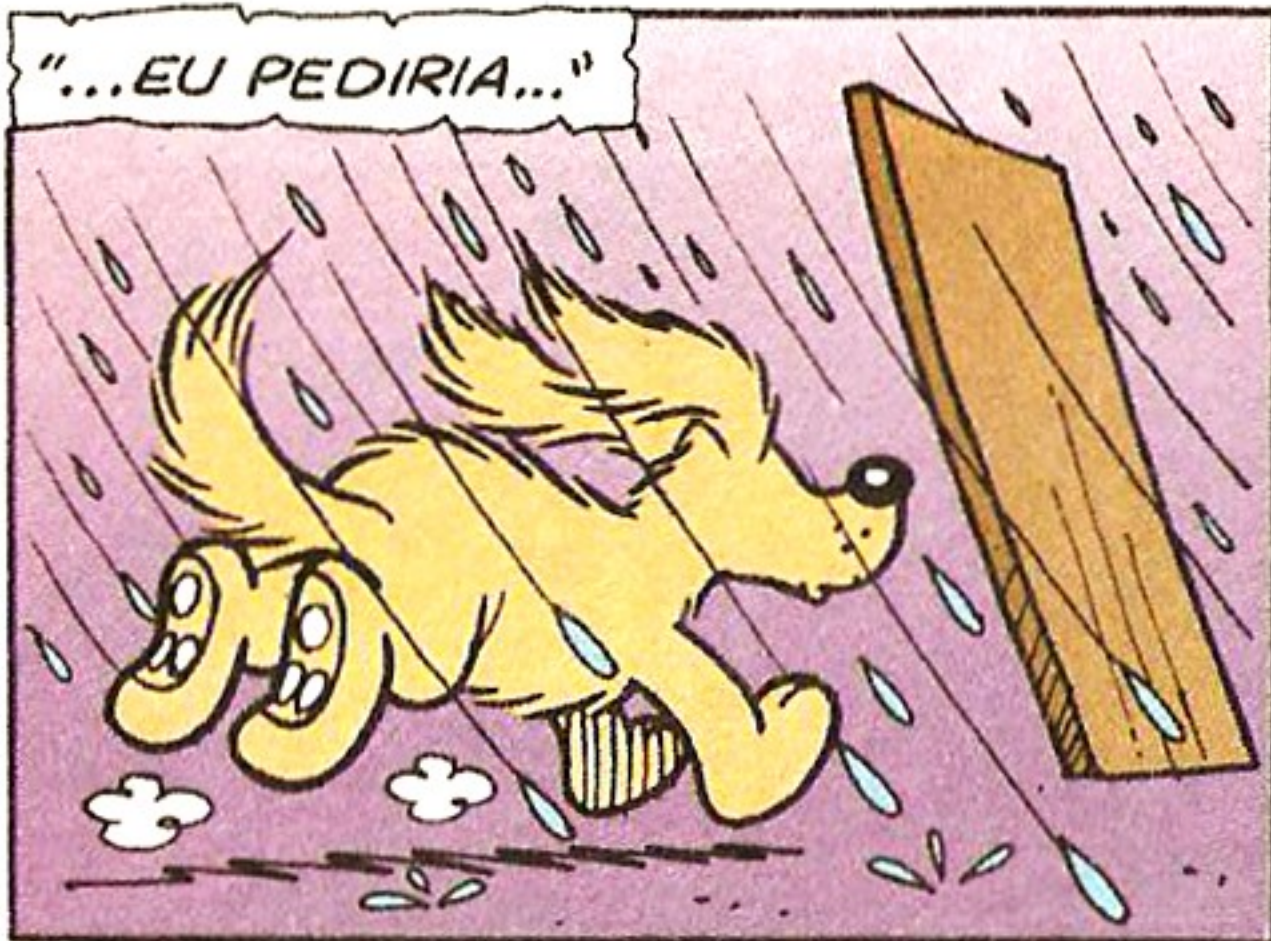
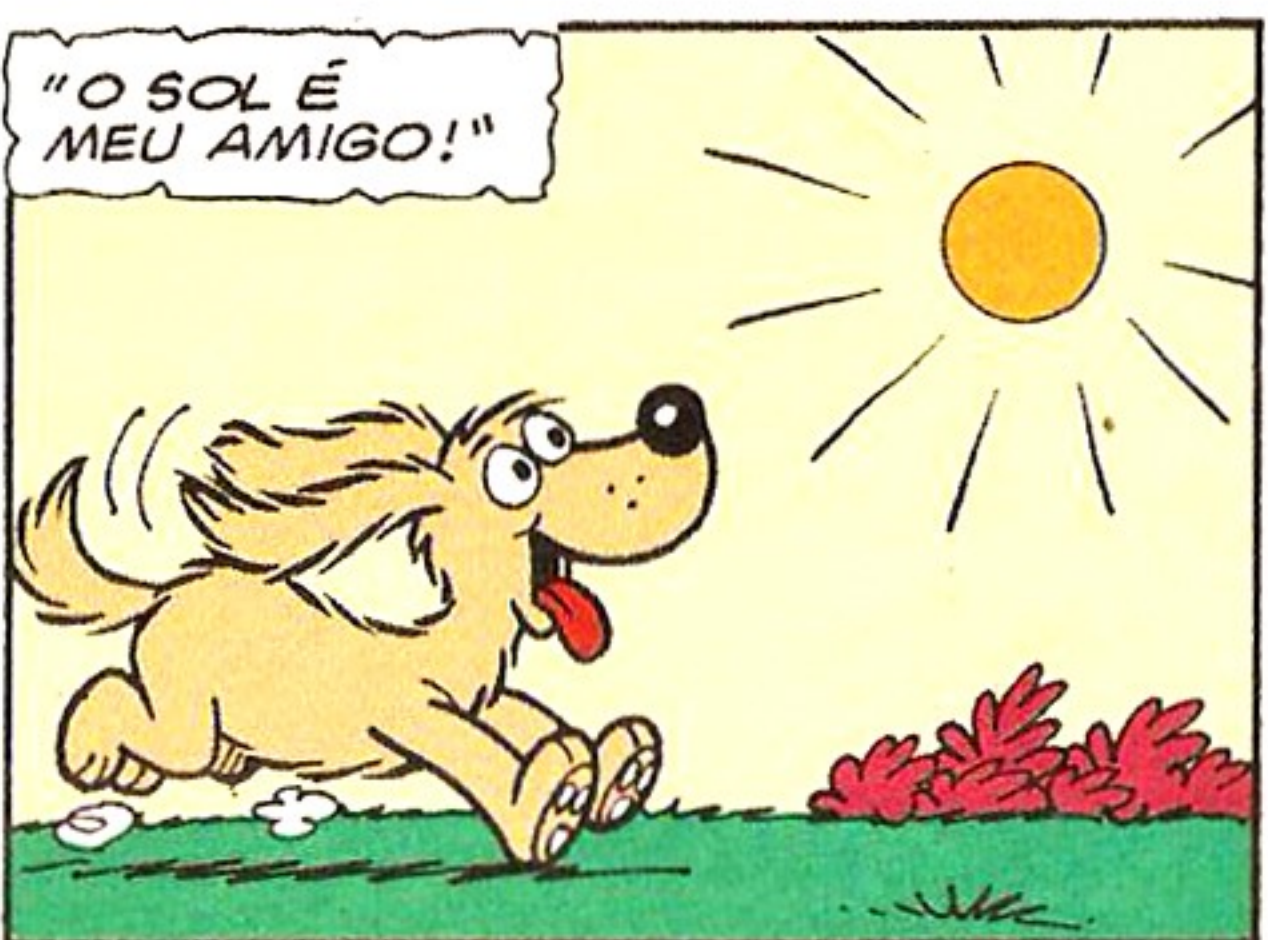
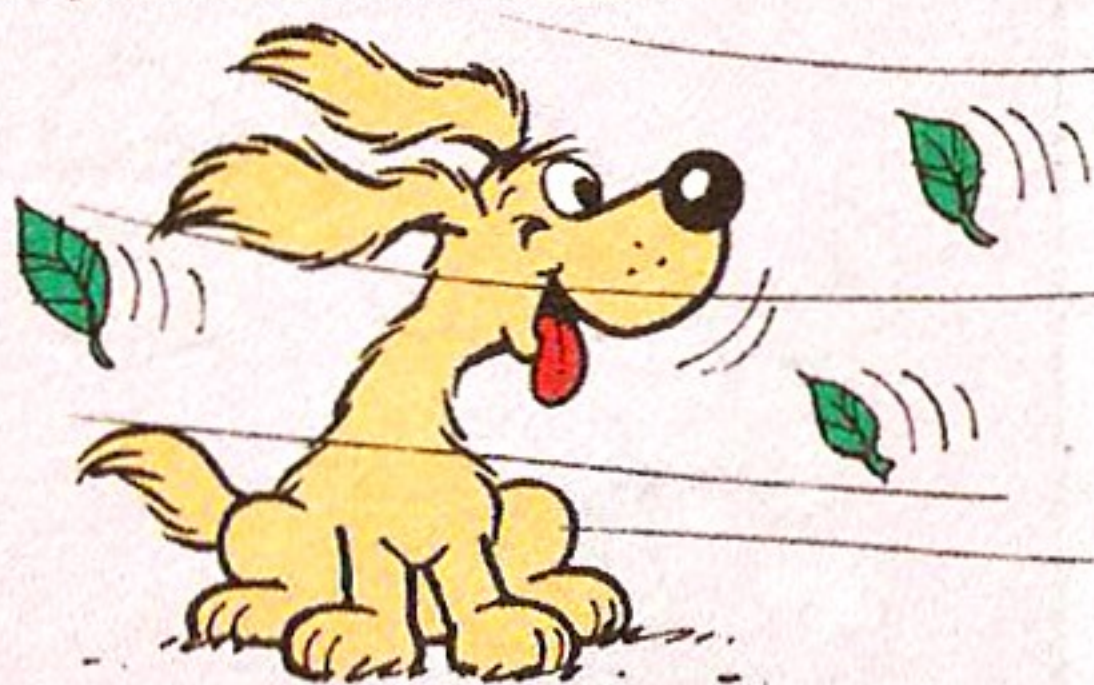
"ELA NÃO É NADA MÁ!"

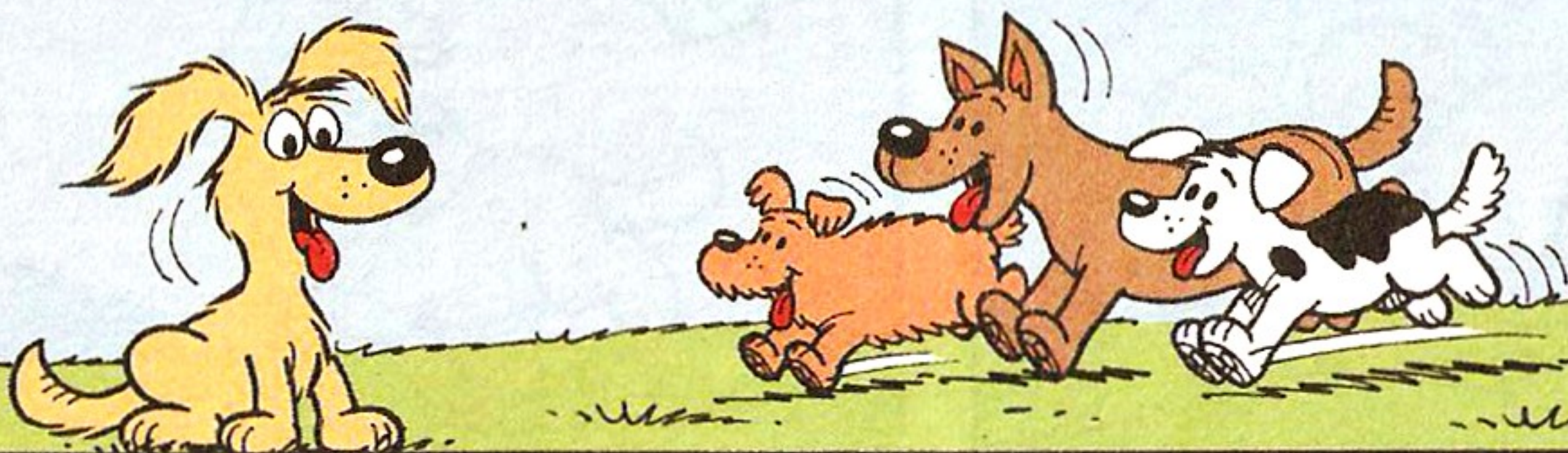
"HÁ DIAS MELHORES, DIAS PIORES..."

"CADA DIA NASCE DE UM JEITO DIFERENTE!"

"TEM DIAS EM QUE EU ME SINTO FORTE E PODEROSO!"
"COMO SE A RUA FOSSE FEITA PARA MIM!"

"O SOL É MEU AMIGO!"

"AQUECE O MEU CORPO NA GRAMA!"

"O VENTO ABANA AS MINHAS ORELHAS..."

"...E ATÉ A POEIRA ALIVIA AS PICADAS DAS PULGUINHAS!"

"VEZ OU OUTRA, ENCONTRO UNS AMIGOS!"

"CACHORROS..."
"...COMO EU!"

"E SAÍMOS POR AÍ!
"PORQUE, ASSIM COMO EU..."
"...TAMBÉM SÃO LIVRES!"

"MAS, GERALMENTE, ESTOU SEMPRE SOZINHO!"
QUE BONITINHO!

"MAS, ÀS VEZES, EU SINTO ALGO DIFERENTE..."

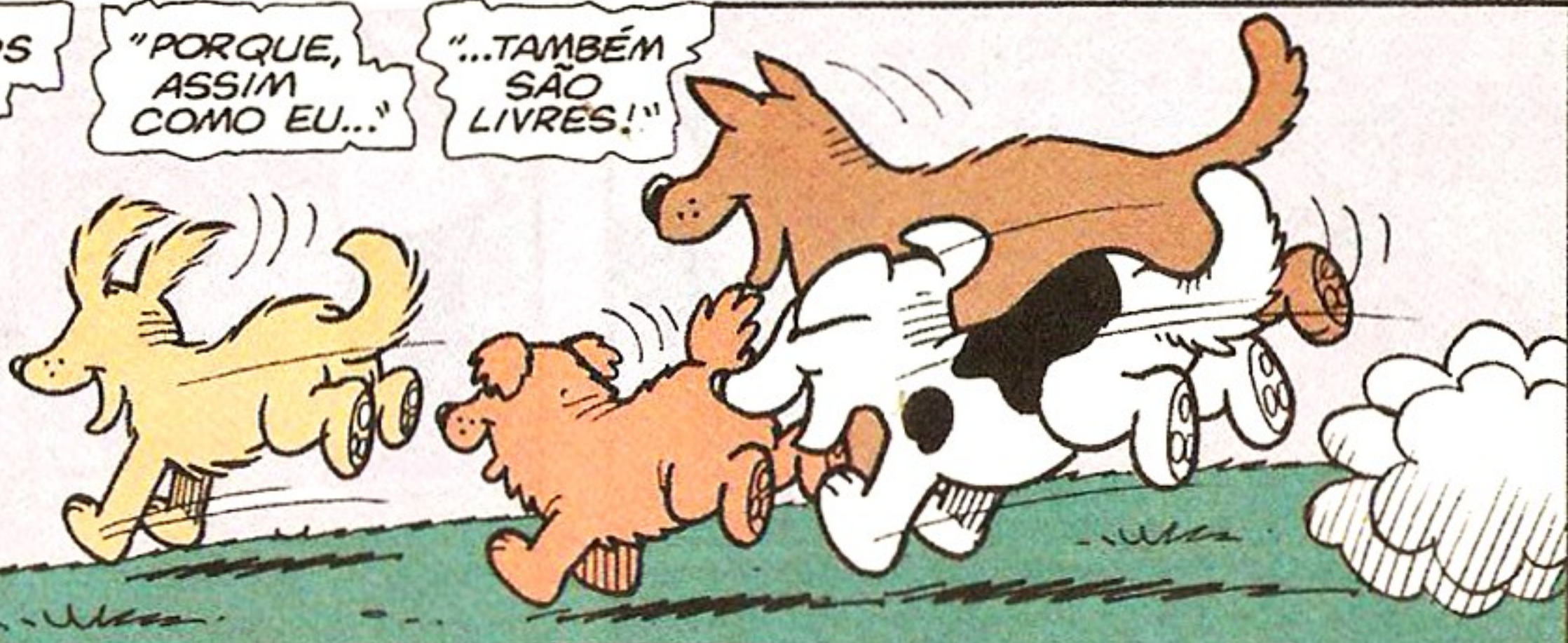
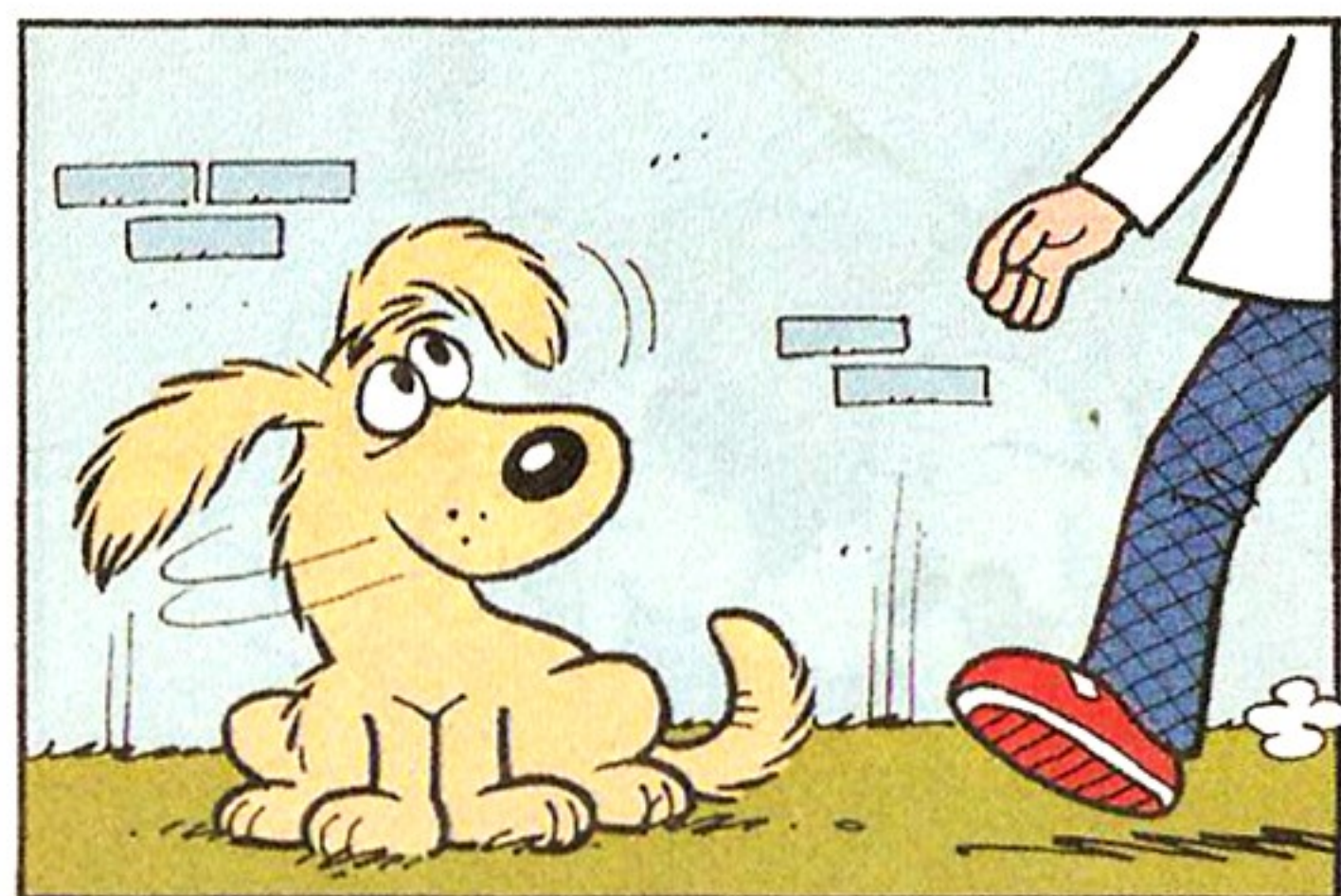
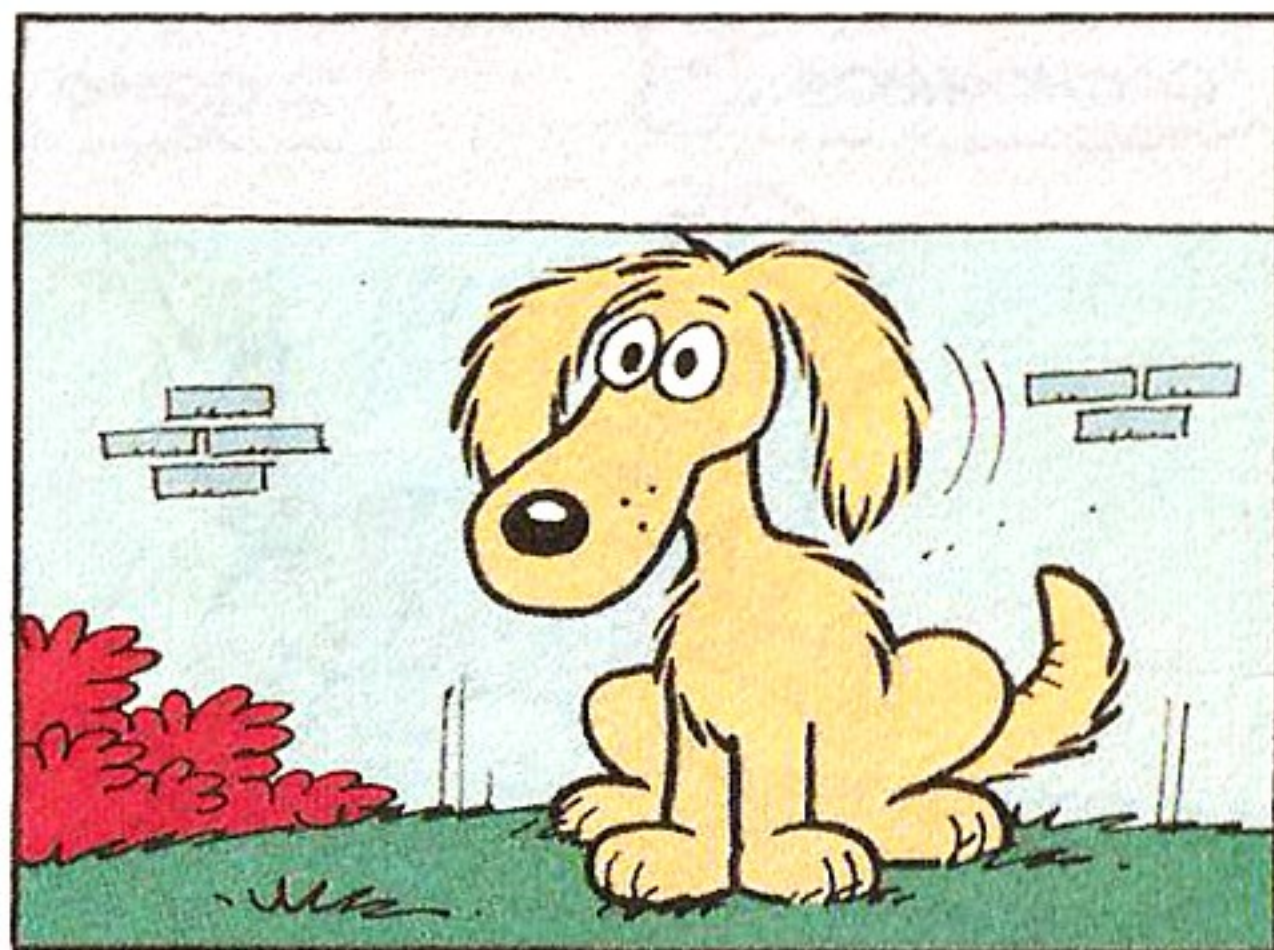
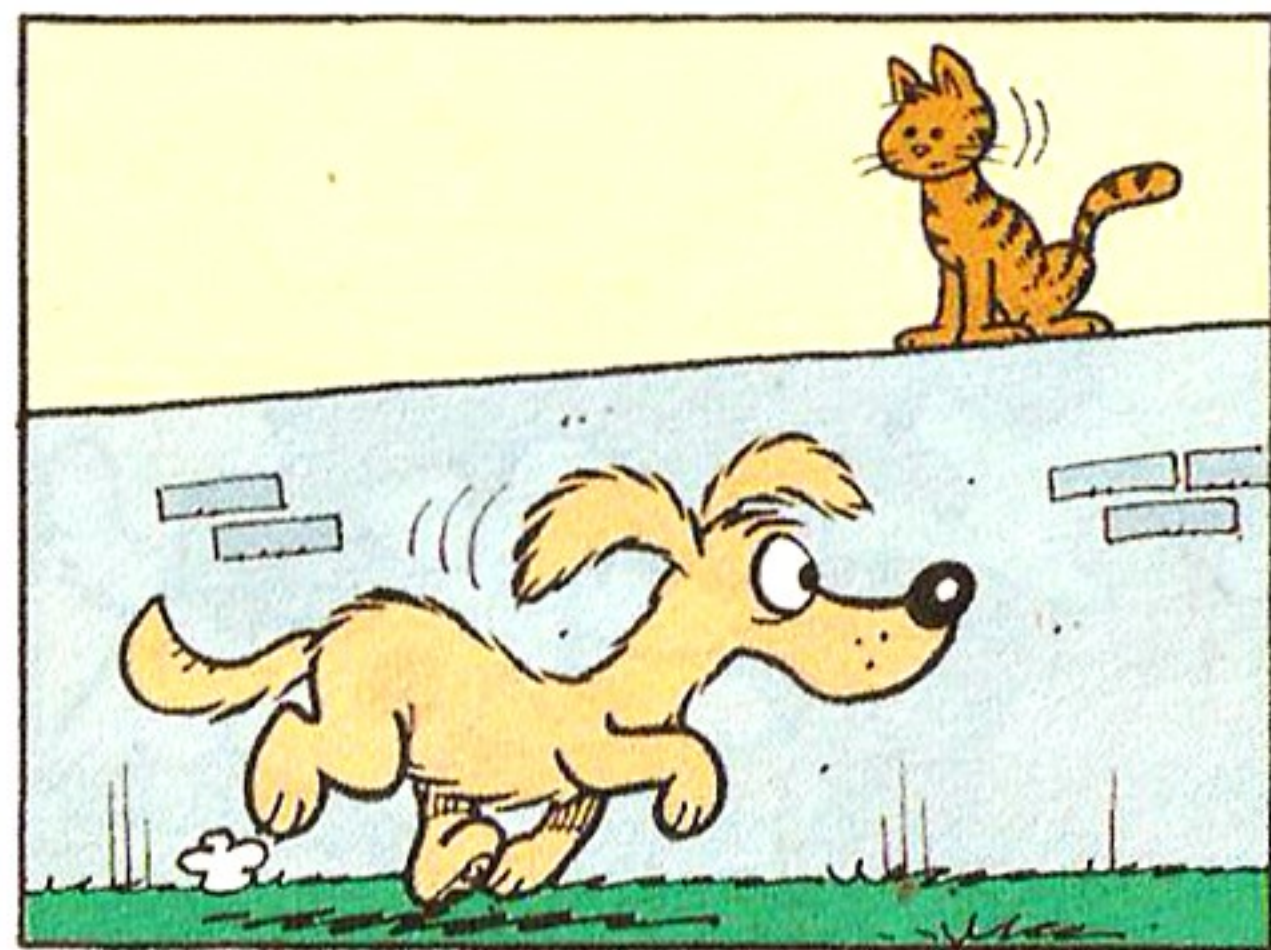
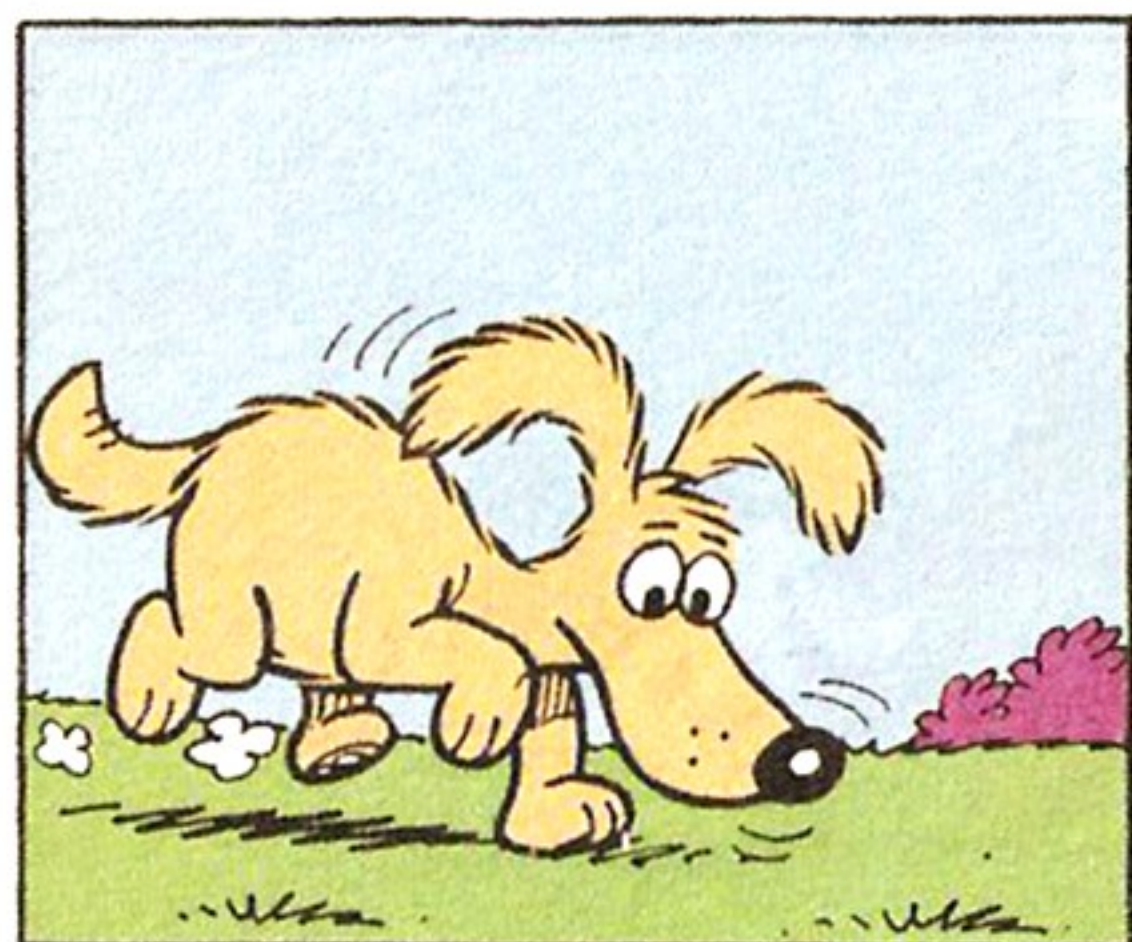
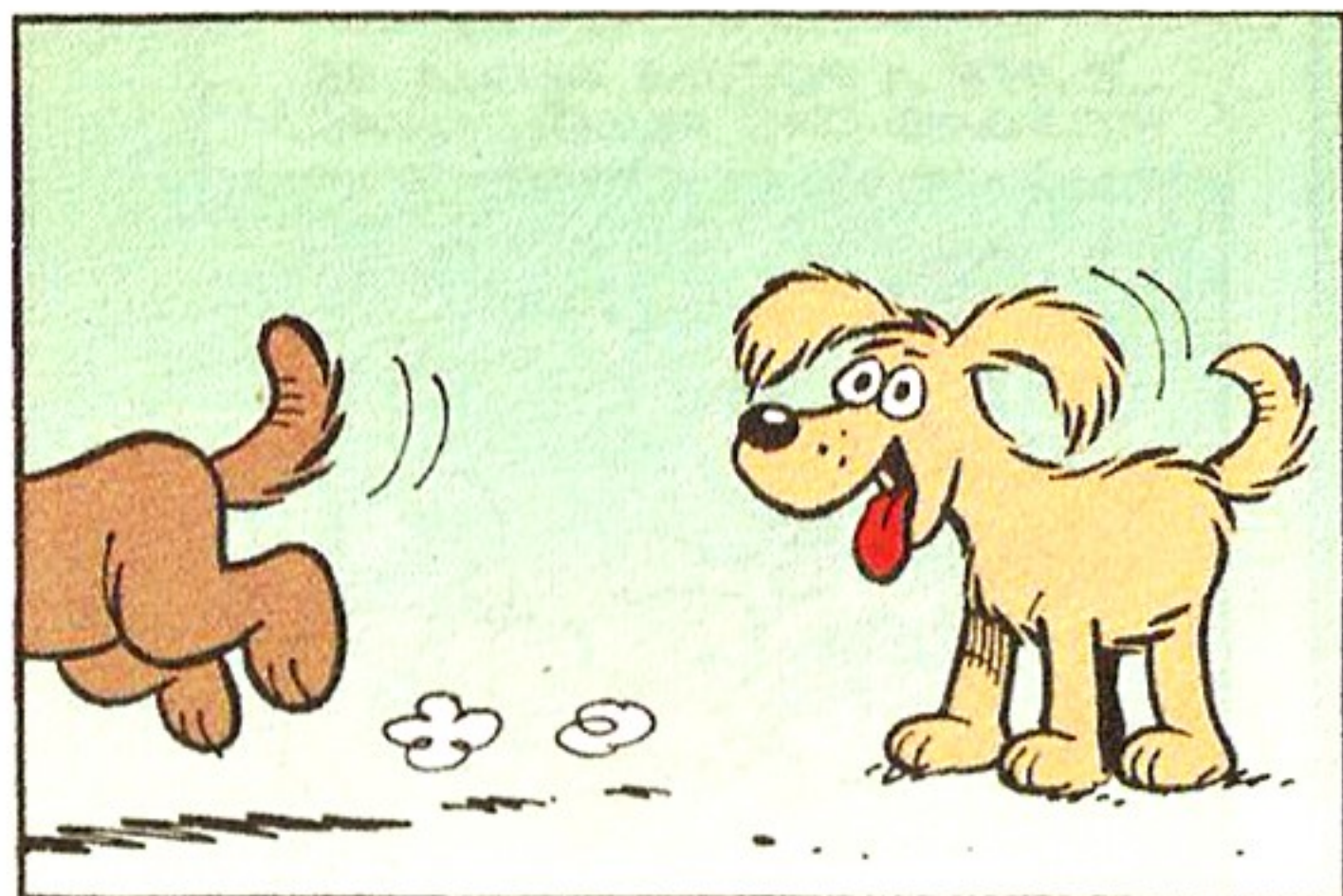
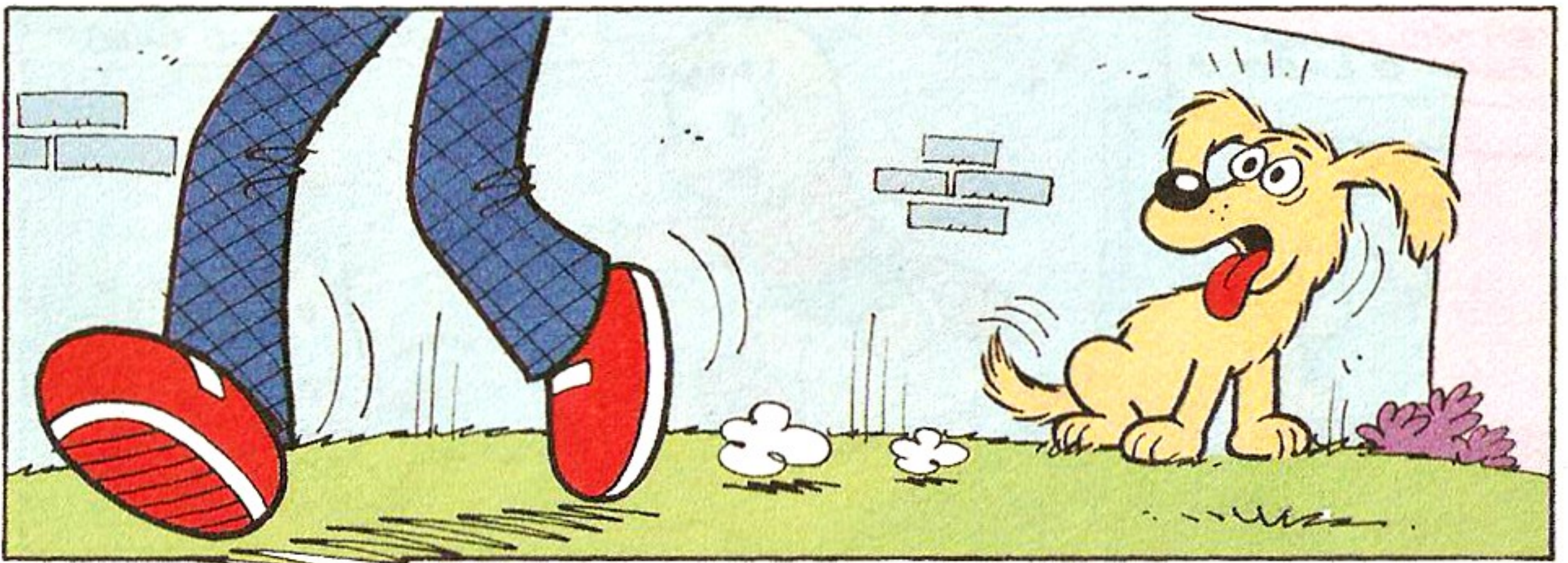
"UMA MÃO!"

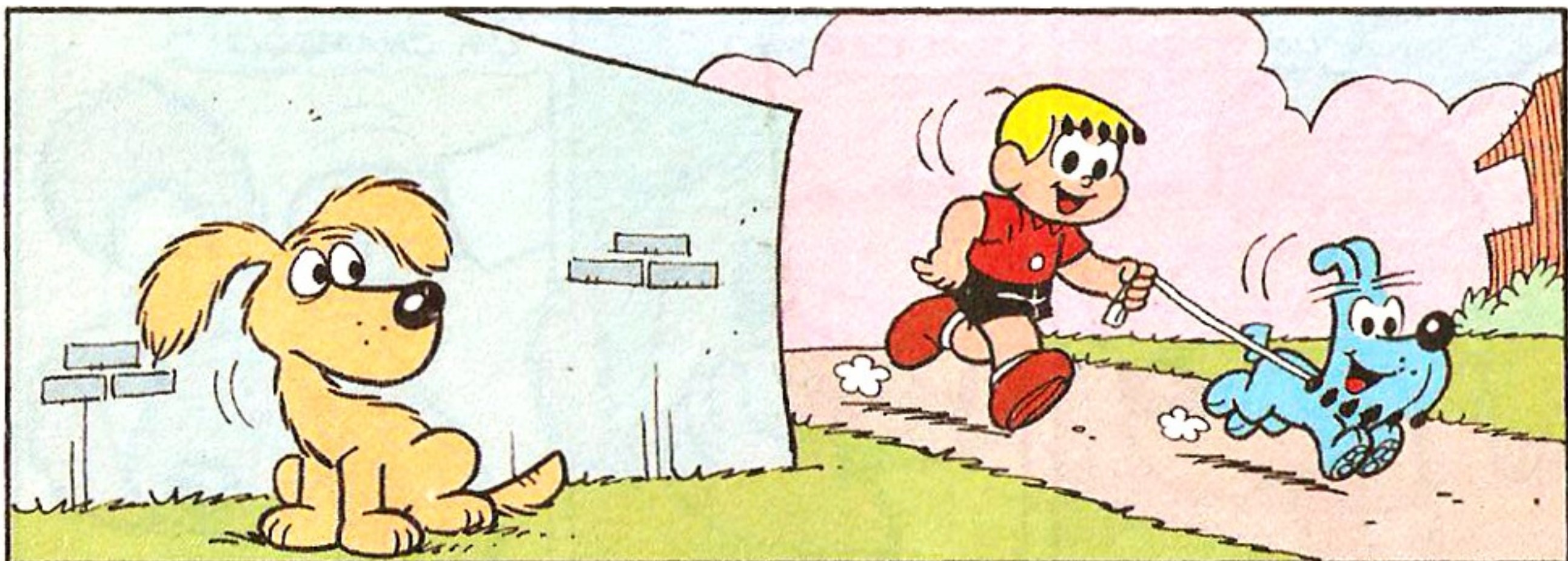
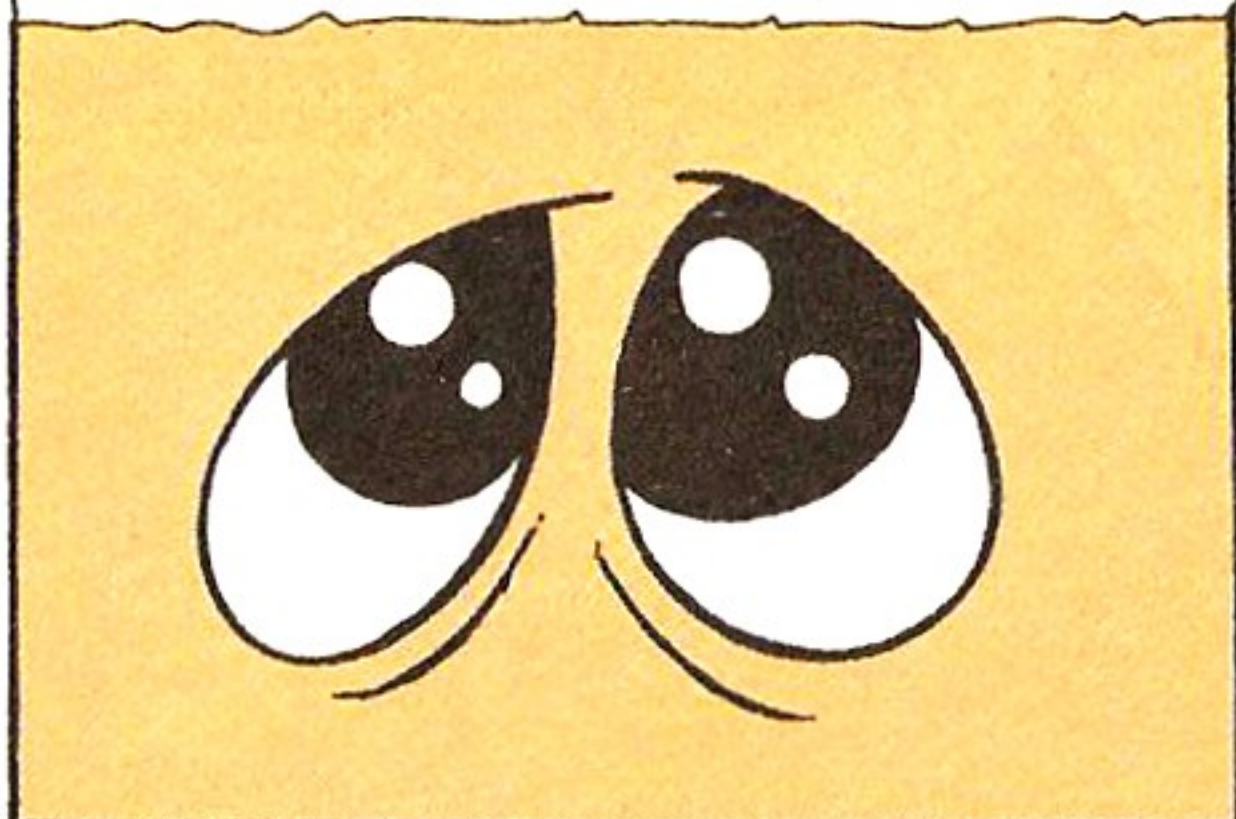
"UM TOQUE!"

"UM CARINHO!"

"UM CHAMEGO!"

"MAS ISSO DURA POUCO!"

"O MEU RABO PARA DE BALANÇAR..."

"...MEUS PÉS NÃO SE MEXEM..."

"...E MEUS OLHOS FICAM TRISTES!"

"ENTÃO, OLHO PARA O LADO..."
"...E VEJO OUTROS CÃES!"

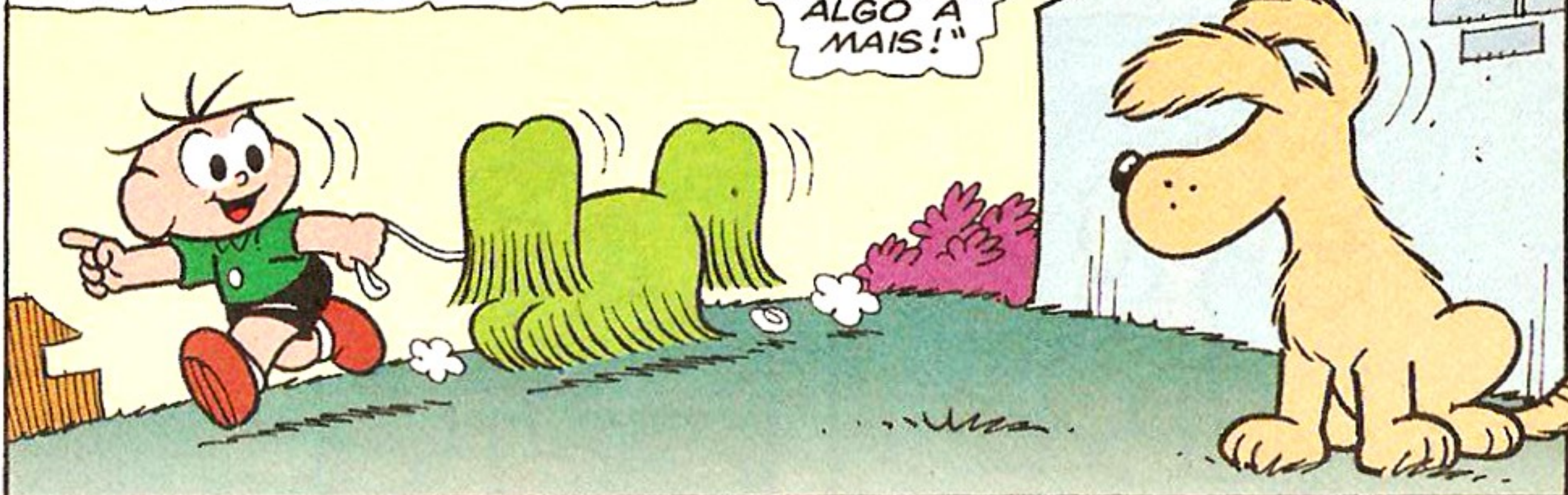
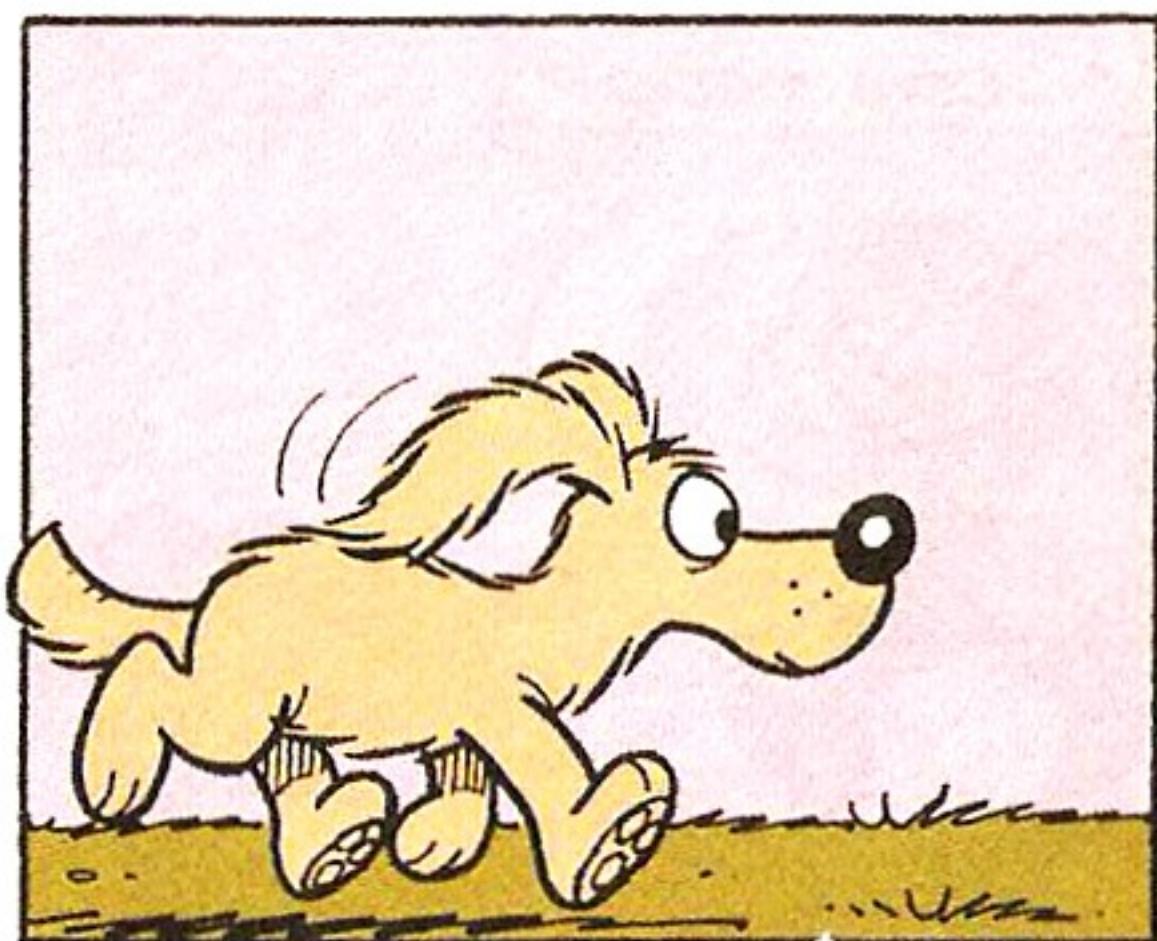
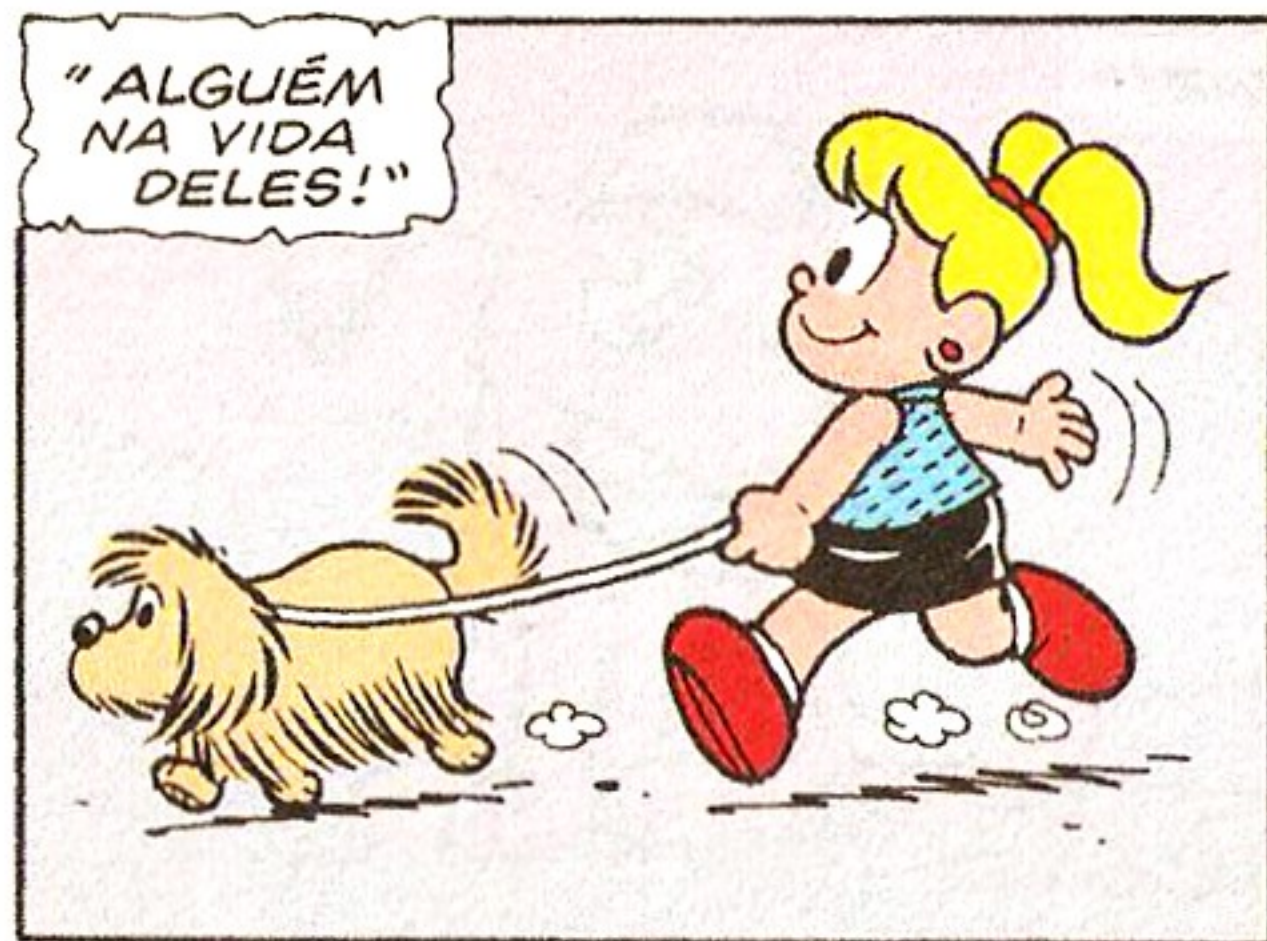
"MAS ESSES SÃO DIFERENTES!"
"ELES TÊM ALGO A MAIS!"

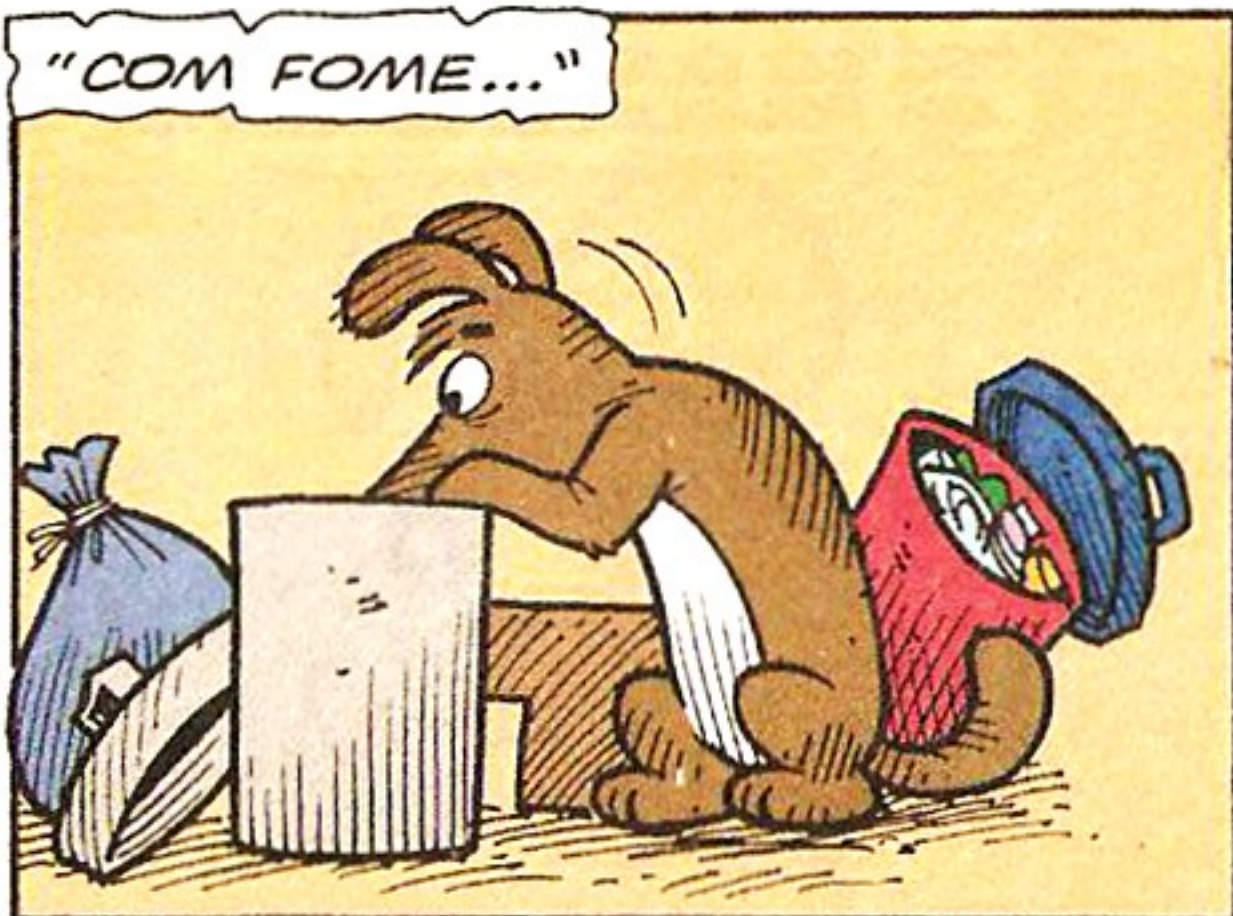
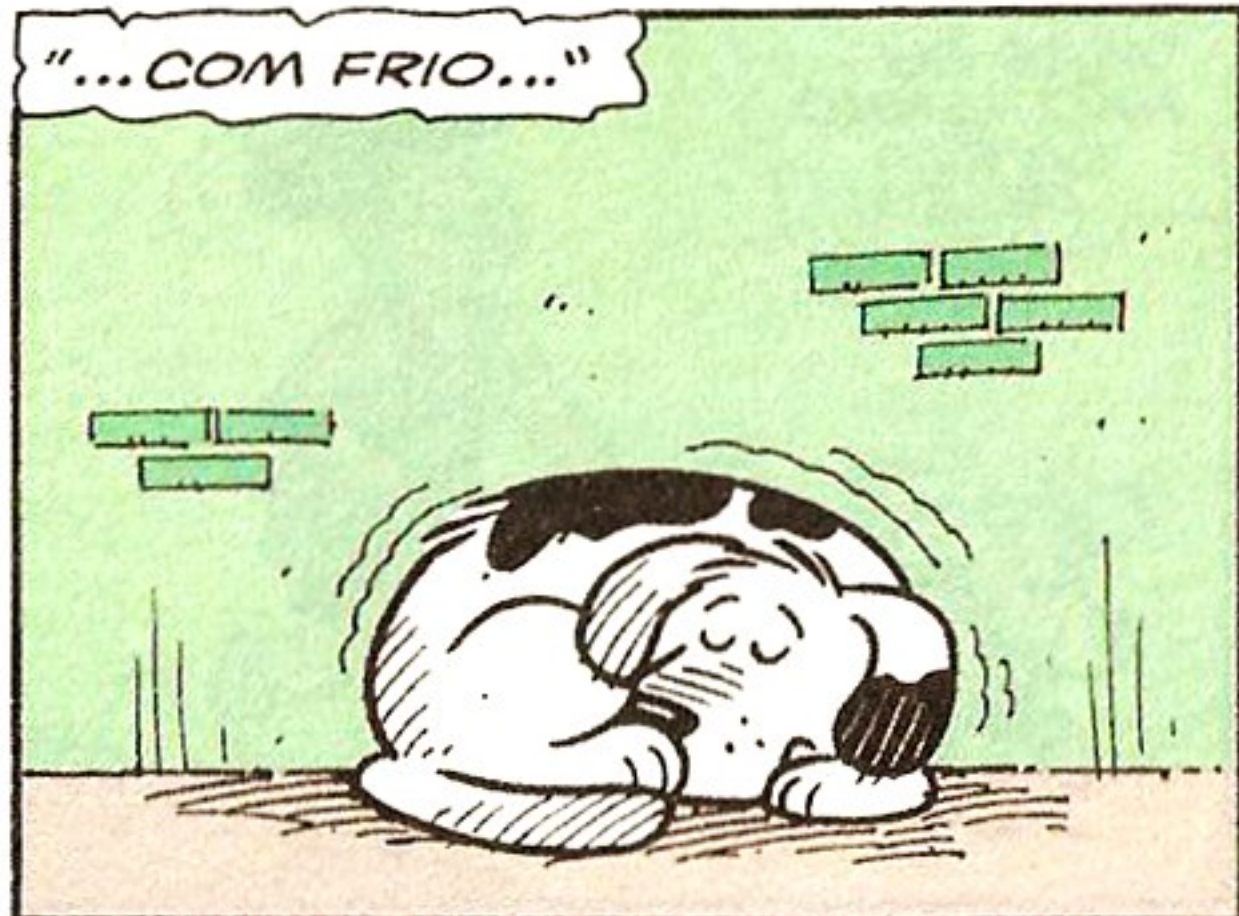
"ALGUÉM NA VIDA DELES!"

"UM DONO!"

"MAS EU NÃO TENHO INVEJA DELES!"
"SÓ SEI QUE ELES TIVERAM UM POUQUINHO DE SORTE!"

"SORTE..."
"...EM TER UMA RAÇA, UM PEDIGREE OU UMA ETIQUETAZINHA!"

"E ASSIM COMO EU..."
"TEM OUTROS POR AÍ!"

"TANTOS... QUE EU NEM CONSIGO CONTAR!"

"COM FOME..."

"...COM FRIO..."

"...COM MEDO!"

"COM MUITO MEDO!"
TMN-2012

"E, QUANTO MAIS EU ANDO POR AÍ..."
"...MAIS EU VEJO!"

"SOZINHOS!"

É ESTE AQUI, BIDU?
AU! AU!

ÔÔÔ! CALMINHA, AMIGO!
NÃO PRECISA TER MEDO!

ISSO, BIDU! CONVERSA COM ELE!
AU! AU!

FICA QUIETINHO!

NÓS VAMOS LEVAR VOCÊ A UM LUGAR!

LUGAR? QUE LUGAR?

E ISTO NO MEU PESCOÇO? INCOMODA!

EU CONHEÇO AQUELE MENINO!
ELE SEMPRE PASSA POR MIM!

NÃO SEI O QUE DEVO FAZER!
TALVEZ SEJA MELHOR SEGUIR ELES!

É AQUI, AMIGÃO!
AU! AU!

TROUXE MAIS UM, DOUTOR!
VOCÊ SEMPRE ESTÁ NOS AJUDANDO, FRANJINHA!

VAMOS CHAMAR ELE DE...
...ORELHÃO!!

ORELHÃO?!
EU?

EU NUNCA TIVE UM NOME!
GOSTEI DE TER UM!

ORELHÃO!

"EU NUNCA FUI TÃO TOCADO!"

"CHAMAVAM ISSO DE EXAMINAR!"
"PRA MIM, NÃO HÁ DIFERENÇA!"

"ENTÃO, TOMEI UM BANHO!"
"O PRIMEIRO DA MINHA VIDA!"

"LEVEI UMAS PICADINHAS..."

"ME DERAM COMIDA!"
"UM TIPO DIFERENTE!"
"CROCANTE..."
"...E GOSTOSA!"
GRONCH!
GRONCH!
RAÇÃO

SLEP!
SLEP!
ÁGUA

"E, FINALMENTE..."

"...ME LEVARAM PARA OUTRO LUGAR!"

MAIS CACHORROS?
QUEM SÃO ELES? O QUE FAZEM AQUI?

ENTRE AÍ, AMIGO!

ORELHÃO

AINDA ESTOU CONFUSO!
O QUE EU FAÇO AQUI?
ORELHÃO

EI, CACHORRINHO!

...

"HOJE, MEU RABO BALANÇA, MINHAS PATAS SÃO FORTES E MEUS OLHOS SÃO BRILHANTES!"

"TENHO UM DONO! SOU FELIZ!"

"SOU UM CACHORRO A MENOS NA RUA!"

"MORO NUMA CASA... MORO EM CORAÇÕES!"

ORELHÃO

FIM

TITI em O GATO
MAURICIO
MSP0112/MN061-07

E VOCÊ, ANINHA?
NÃO GOSTARIA DE UM CÃOZINHO PRA PASSEAR?

NÃO!
PREFIRO PASSEAR COM MEU "GATINHO"!
FIM

MSP0112/MN061-08
HORÁCIO
SABE, HORÁCIO?
EU DOU MAIS VALOR NESTA VIDA PARA A AMIZADE!
MAURICIO

NÃO AQUELAS AMIZADES SAZONAIS QUE DURAM ALGUNS MESES E LOGO ACABAM!

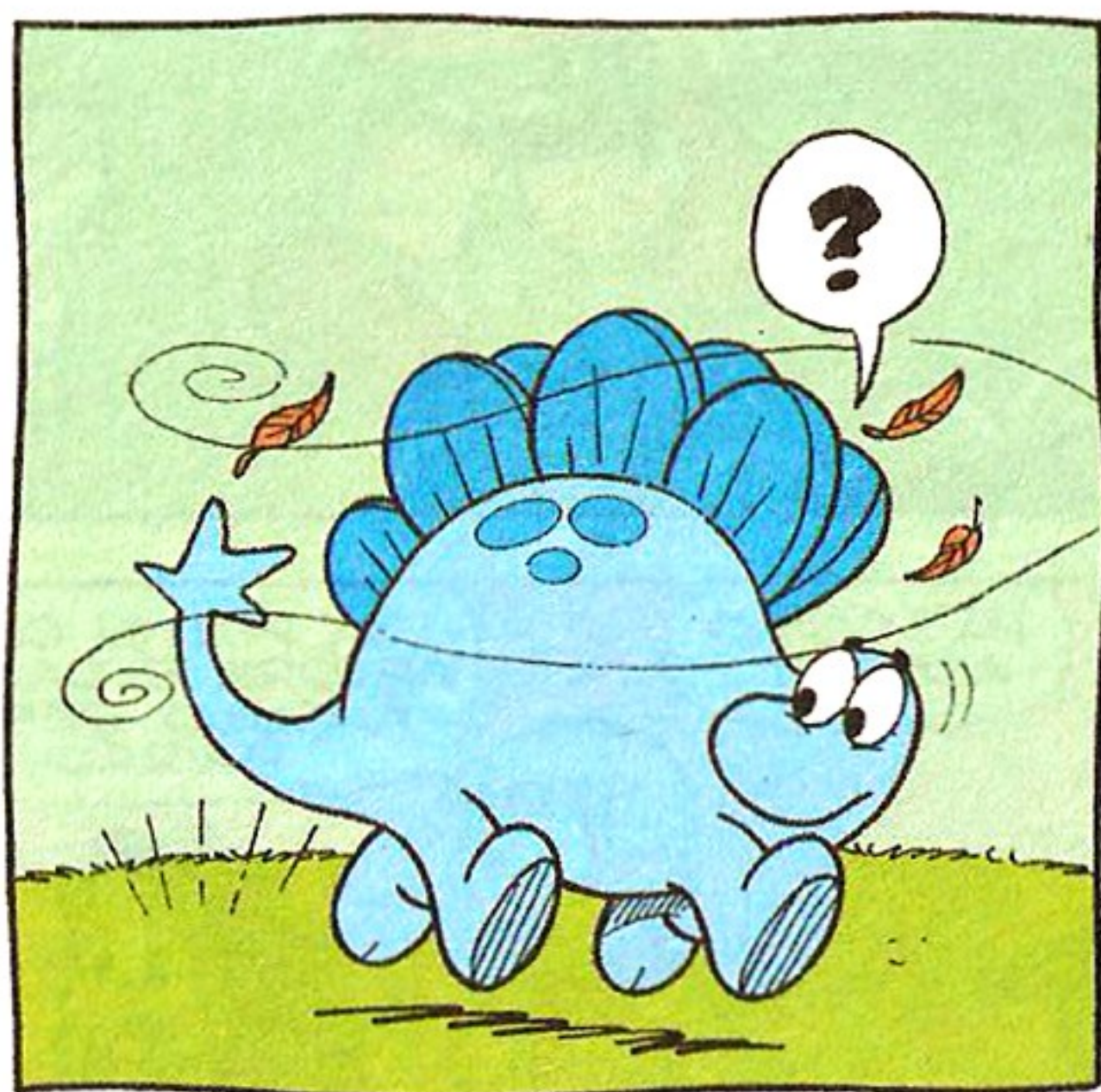
É A AMIZADE PURA, SINCERA, DE CORAÇÃO!

EXISTEM AMIZADES QUE NÃO DIZEM NADA!
SÃO AS AMIZADES SUPERFICIAIS, FRÁGEIS, DE INTERESSE...

MAS EU GOSTO DAS AMIZADES CONSTANTES E VERDADEIRAS!
DOS AMIGOS QUE FICAM SEMPRE AO MEU LADO!
PRA ME OUVIR... ESCUTAR SEMPRE O QUE TENHO A DIZER...

E AGORA QUE O INVERNO TÁ CHEGANDO, NADA MELHOR QUE TER UM AMIGO AO LADO PRA BATER UM PAPINHO!

?

E AÍ, ESTEGO? DO QUE VOCÊ ESTAVA FALANDO, MESMO?
FIM

Franjinha e Marina em

SOB UM NOVO ÂNGULO

MSP0112/MN061-09

QUE CARA DE DESÂNIMO É ESSA, MARINA?

FALTA DE DESAFIOS!

MAURICIO

ACHO QUE VOU PINTAR OUTRA VEZ AQUELE ARBUSTO!
HUM...

JÁ SEI!
VOCÊ VAI PINTAR O BAIRRO DE UM ÂNGULO DIFERENTE!
?

EU VOLTO JÁ! NÃO SAI DAÍ!
?

POUCO DEPOIS...
VOLTEI!
O QUE É ISSO?

DEIXA EU PRENDER NA ÁRVORE QUE DEPOIS TE EXPLICO!

♫
?

PRONTO! PEGUE O SEU MATERIAL DE PINTURA!
O QUE VOCÊ VAI FAZER COM ESSE CONTROLE REMOTO?

É SURPRESA!
DIGA **XIS**!
CLIC
O QUÊ?!

ZIUM
FRANJINHA, VOCÊ... VOCÊ...
NÃO PRECISA AGRADECER!

AGRADECER?! EU NÃO IA AGRADECER!
EU NÃO PREVI QUE O CONTROLE REMOTO NÃO IRIA MINIATURIZAR JUNTO!

DEIXA QUE EU TIRO ISTO DE CIMA DA GENTE!
!

NÃO FALEI QUE IA TE DAR UM ÂNGULO NOVO DO BAIRRO DO LIMOEIRO?
FRANJINHA, É LINDO!!

VEJA SÓ ESSES COGUMELOS!
PODE PINTAR À VONTADE!

OBRIGADA, FRANJINHA!
CHUAC!

TUM
TUM

PODE PASSAR!

AAAHH!!

UM MONSTRO!! SOCORRO!!
AI, FRANJINHA! É SÓ UM CARAMUJO INOFENSIVO!

UM CARAMUJO MONSTRO DE TRÊS METROS DE ALTURA!!
NÃO! DE TRÊS CENTÍMETROS DE ALTURA!

FICA DO LADO DELE PRA EU PINTAR!

O QUÊ?! MAS ELE É GOSMENTO!! IRC!!
DEIXA DE ONDA E VAI LÁ!

AS COISAS QUE FAZEMOS POR AMOR!

QUER PARAR DE ME CUTUCAR?!
HI, HI!

DEPOIS...
VOU PINTAR AQUELA FLORZINHA!
É TÃO BOM VER A MARINA FELIZ!

AAAAHHH!!
QUE FOI?

U-UMA FORMIGA!!
CREDO! TUDO ISSO POR CAUSA DE UMA FORMIGUINHA?

SERIA BOM SE FOSSE UMA FORMIGUINHA!
?
CREC

TUM
CAI FORA!!
!

ACHO BOM A GENTE VOLTAR AO TAMANHO NORMAL!!
CADÊ O CONTROLE REMOTO?!

OLHA ELE ALI!!
CORRE!!

HÃ? FICOU ESCURO DE REPENTE!
?

CUIDADO!!

CREC

ESSA NÃO!!
VAMOS FICAR ASSIM PRA SEMPRE?!

NÃO! TEM UM JEITO!!
CORRE PRA AQUELA ÁRVORE QUE EU SEGURO AS FORMIGAS!!

ZUP
ZUP
ZUP
PRA TRÁS!! PRA TRÁS!!

CHEGUEI NA ÁRVORE!! E AGORA?!
AGORA É SÓ SUBIR ATÉ O APARELHO!!

SÓ?!

VAI LOGO QUE TÁ CHEGANDO MAIS FORMIGA!!

AINDA BEM QUE A CASCA É BEM POROSA!

AAH!!

NÃO VOU ME ASSUSTAR!!
TENHO QUE ALCANÇAR O APARELHO!!

ELA TÁ ME SEGUINDO!!

FRANJINHA, CHEGUEI AO APARELHO!! E AGORA?!

EMPURRE A ALAVANQUINHA!!
ALAVANQUINHA?!

AGH!! EU NÃO CONSIGO!!

AAH!!

MANHÊ!!

!
TLEC

MARINA, RÁPIDO!!
AS FORMIGAS ESTÃO ME ALCANÇANDO!!
SFRÓING

BLOFT

VOCÊ ESTÁ BEM?
S-SIM! CADÊ A TATURANA?

TÁ ALI, PERTO DO APARELHO!
NOSSA! QUE PITITICA!
AINDA BEM QUE TEVE TAMANHO E FORÇA SUFICIENTES PRA MOVER A ALAVANCA!

E AÍ? VALEU A AVENTURA? ACHOU TEMAS INTERESSANTES PRA PINTAR?
EI, CADÊ O MEU MATERIAL DE PINTURA?!

IH, É MESMO! DEVE TER FICADO FORA DO ALCANCE DO RAIO!

MAS, TUDO BEM, EU ACIONO NOVAMENTE O APARELHO E...
NÃO!!

POR QUE NÃO?
DE REPENTE FAZ CRESCEREM AS FORMIGAS E A TATURANA!

NÃO TEM PERIGO!
É MELHOR NÃO ARRISCAR!

MAS GOSTEI DE VER COMO VOCÊ ME DEFENDEU DAS FORMIGAS!
ORA, NÃO FOI NADA!
AFINAL, NÃO SÃO UMAS MINÚSCULAS FORMIGUINHAS QUE VÃO ME ASSUSTAR!

!

AH!! FORMIGA! FORMIGA!
HÁ! HÁ! HÁ!

DEPOIS...
DEIXA PRA LÁ, FRANJINHA! SÓ DEU TEMPO DE PINTAR UMA TELA!
E MESMO ASSIM, ELA, AGORA, ESTÁ MINÚSCULA!
ENCONTREI!

JURA?!
E ACREDITE SE QUISER, ELA ESTÁ ENFEITANDO UMA CASA!

!

AMIGA, QUE TUDO!!
SERÁ QUE A PINTORA ACEITA ENCOMENDAS?
FIM

NICO DEMO
MSP0112/MN061-10
SÃO PAULO
MAURICIO

SÃO PAULO
FIM

Cebolinha, Cascão e Mônica em

CONTATOS IMEDIATOS

MAURICIO

CARECA, SACA SÓ O QUE EU ACHEI NO PORÃO LÁ DE CASA!

MSP0112/MN061-11

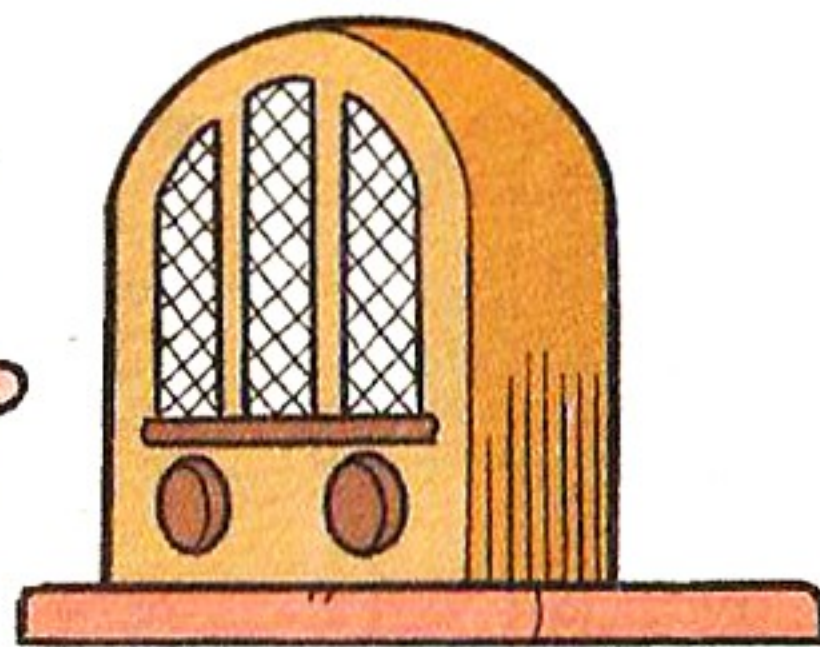
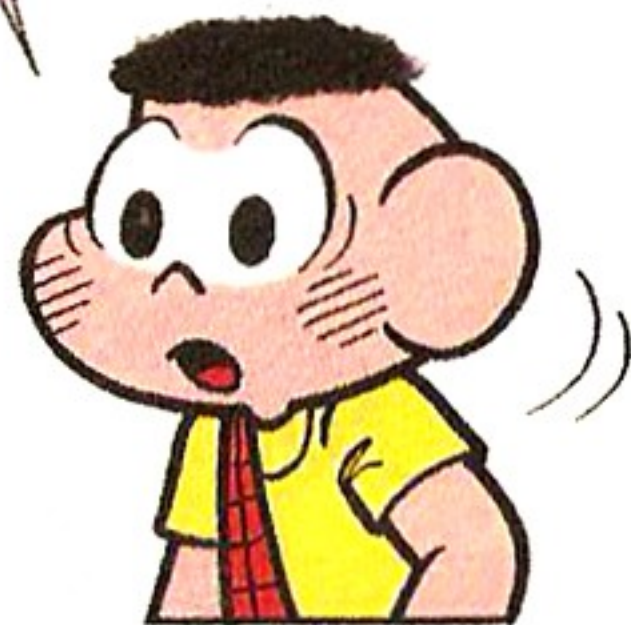
É CLALO QUE EU SEI O QUE É LÁDIO! É TIPO O AVÔ DO I-POD!
A DIFERENÇA É QUE OS PAIS DA GENTE CONSEGUEM MEXER NELE!
LIGA AÍ PLA GENTE OUVIR UMA MÚSICA!
AH, ACHO QUE NÃO FUNCIONA MAIS!

ENTÃO, É SÓ UM CAIXOTE VELHO, MESMO!
DEIXA EU MEXER NESSE BOTÃO...

IIOOOIIN
ZIIIMMM
CRRRR

DESLIGA ESSA BALULHEILA, CASCÃO!
CALMA, ACHO QUE TEM QUE SINTONIZAR!

CRRRR... VEM BUSCAR... ZUUUONN... O CEBOLINHA... CRRR...

CASCÃO, FOI MINHA IMAGINAÇÃO OU ESSA **GELINGONÇA** FALOU MEU NOME?!
EU TAMBÉM OUVI!

O QUE **SELÁ** ISSO?
SEI LÁ! VAI VER A GENTE CAPTOU UMA MENSAGEM EXTRA-TERRESTRE!

E ELES ME CONHECEM?!
ISSO NÃO É NADA BOM!!

VAI VER ESTÃO **QUELENDO** ME BUSCAR...
...PLA FAZER **EXPE-LIÊNCIAS**!!
VÃO **LASPAR** MINHA CABEÇA...
...E EXAMINAR MEU **CÉLEBLO**...
VOCÊ JÁ É CARECA!

E...E...
...ENTÃO, A GENTE CONVERSA DEPOIS...
...ENTÃO, A GENTE CONVERSA DEPOIS...

VOCÊ VIU ISSO?! OS **EXTLATELESTLES** ESTÃO IMITANDO A MINHA MÃE!!
DEVE SER **PLA** TENTAR ME ENGANAR!!
DEIXA DE SER BOBO! NÃO É NADA DISSO!

O RÁDIO TAVA NUMA FREQUÊNCIA QUE CAPTOU O SINAL DO TELEFONE!

ISSO ACONTECE!
UFA! QUE ALÍVIO!

DIM DOM
AAH!!
DEIXA DE CHILIQUE! É SÓ A CAMPAINHA!

É MELHOR DAR UMA ESPIADA ANTES DE **ABLIR**!
PODE SER ALGUMA **CLIATULA ASSUSTA-DOLA**!

E É MESMO! É A MÔNICA!
DEIXA ELA ENTRAR!
VAMOS ZOAR COM A CARA DELA!

OI, CEBOLINHA!
O QUE VOCÊ QUER?

QUE FALTA DE EDUCAÇÃO!
EU VIM BUSCAR UMA XÍCARA DE AÇÚCAR EMPRESTADA COM A SUA MÃE!

O QUE É ISSO?
É UM APALELHO MUITO SOFISTICADO!
SELVE PLA GENTE LECEBER MENSAGENS DE OUTLOS PLANETAS!

CONVERSA! EU SEI QUE É MENTIRA!
MENTILA POR QUÊ?

PORQUE OUTRO DIA EU LIGUEI PRA MINHA TIA EM CABROBÓ DA SERRA E A CONTA VEIO CARÉRRIMA!

IMAGINA SE A SUA MÃE IA DEIXAR VOCÊ LIGAR PRA OUTRO PLANETA!
ACONTECE QUE A GENTE NÃO LIGA! É SÓ PLA OUVIR O QUE OS ETÊS FALAM!

EU NÃO ACRED...
CRRR... ATENÇÃO, GENERAL GROG! CRRR... PREPARAR A INVASÃO! CRR...

VOCÊ OUVIU ISSO?
PALECE SÉLIO!

VAMOS COMEÇAR PELO BAIRRO DO LIMOEIRO!

É AQUI!
ACHO QUE OS ETÊS VÃO ATACAR!

VAMOS DOMINAR O LUGAR TODO E CAPTURAR HUMANOS PARA EXPERIÊNCIAS!

QUERO QUE VOCÊS ME TRAGAM UMA MENINA QUE USA UM VESTIDO VERMELHO!
UMA GORDUCHA, BAIXINHA, QUE TEM UNS DENTES GIGANTESCOS!

COITADA! QUEM SERÁ ESSA?
É VOCÊ, MÔNICA!

QUE EU O QUÊ!
A DESCRIÇÃO NÃO É MINHA!

O NOME DELA É MÔNICA!

ESSA, NÃO!! EU NÃO POSSO IR PRA OUTRO PLANETA!!

QUEM VAI CUIDAR DO MONICÃO?!
E AS MINHAS BONECAS?!
EU TENHO AULA DE BALÉ HOJE À TARDE!!
OU ENTÃO, TRAGAM O COELHINHO ENCARDIDO QUE ELA CARREGA!

O SANSÃO? NEM PENSAR!
A GENTE NÃO TEM ESCOLHA, MÔNICA!

É ISSO OU O FIM DA TERRA!

VIU? TEM ESCOLHA!
VAI DEIXAR QUE **DESTLUAM** O PLANETA POR CAUSA DO SEU COELHINHO?

MAS... MAS...
APROVEITA QUE VOCÊ TÁ NA CASA DO CEBOLINHA E DEIXA O ENCARDIDO AÍ!

UÉ! COMO ELES SABEM QUE EU TÔ AQUI?
CASCÃO, VOCÊ TÁ LIGANDO PRA QUEM?
CASCÃO, VOCÊ TÁ LIGANDO PRA QUEM?

ELES FALARAM O NOME DO CASCÃO?
NÃO SE DEVE FICAR BRINCANDO COM O TELEFONE!

PARECE A VOZ DA SUA MÃE!
O QUE TÁ ACONTECENDO AQUI?

JÁ TÔ ENTENDENDO!
ESTAVAM QUERENDO ZOAR COM A MINHA CARA, NÉ?
OI, MÔNICA! VOCÊ POR AQUI?

ESTAVAM QUERENDO MEU COELHINHO?!
ENTÃO, ESPERA AÍ!!

CRR... ALÔ! CHAMANDO TERRA! CRR... TEM ALGUÉM AÍ?

NINGUÉM ATENDE, COMANDANTE!
ACHO QUE A TERRA É DESABITADA!

BOLAS! EU TINHA CERTEZA DE QUE SERIA UM BOM LUGAR PRA GENTE ATACAR!

LIGA PRA VÊNUS!
FIM

Mônica

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

Nº 61 - Janeiro de 2012

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editor Sênior: Emerson Agune / **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu
Diagramador-assistente: Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING
Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Analista de Marketing: Bruna Marcela Rodrigues
Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto
Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br / www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

Mônica é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil.

Data desta edição: janeiro de 2012.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Luciana Luppe, Marcelo Barreto de Lacerda, Mario Mattoso, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogério Mascarenhas. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, Gustavo B. Regina, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Wellington Dias. **Arte-final:** Caroline Honda, Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podavin, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rosana Valim, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Martins, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Ilustrações de Capa:** Emy T. Y. Acosta, Giba Valadares, Mauro Souza, Zazo Aguiar. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Henderson Nunes de Souza. **Cor:** Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes. **Assistentes de Arte:** Alexandro de Souza, Gerson Campos, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara. **Coordenação de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Desenhos:** Denis Y. Oyafuso. **Arte-final:** Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento:** Amauri Araújo de Sousa. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Edson Santos. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Produtor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Débora A. Cosceli, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.com.br

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

530263101061

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 3512-9614
Belo Horizonte	(31) 3508-9416
Curitiba	(41) 3012-9714
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 3246-7014
Goiânia	(62) 3412-1003
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399